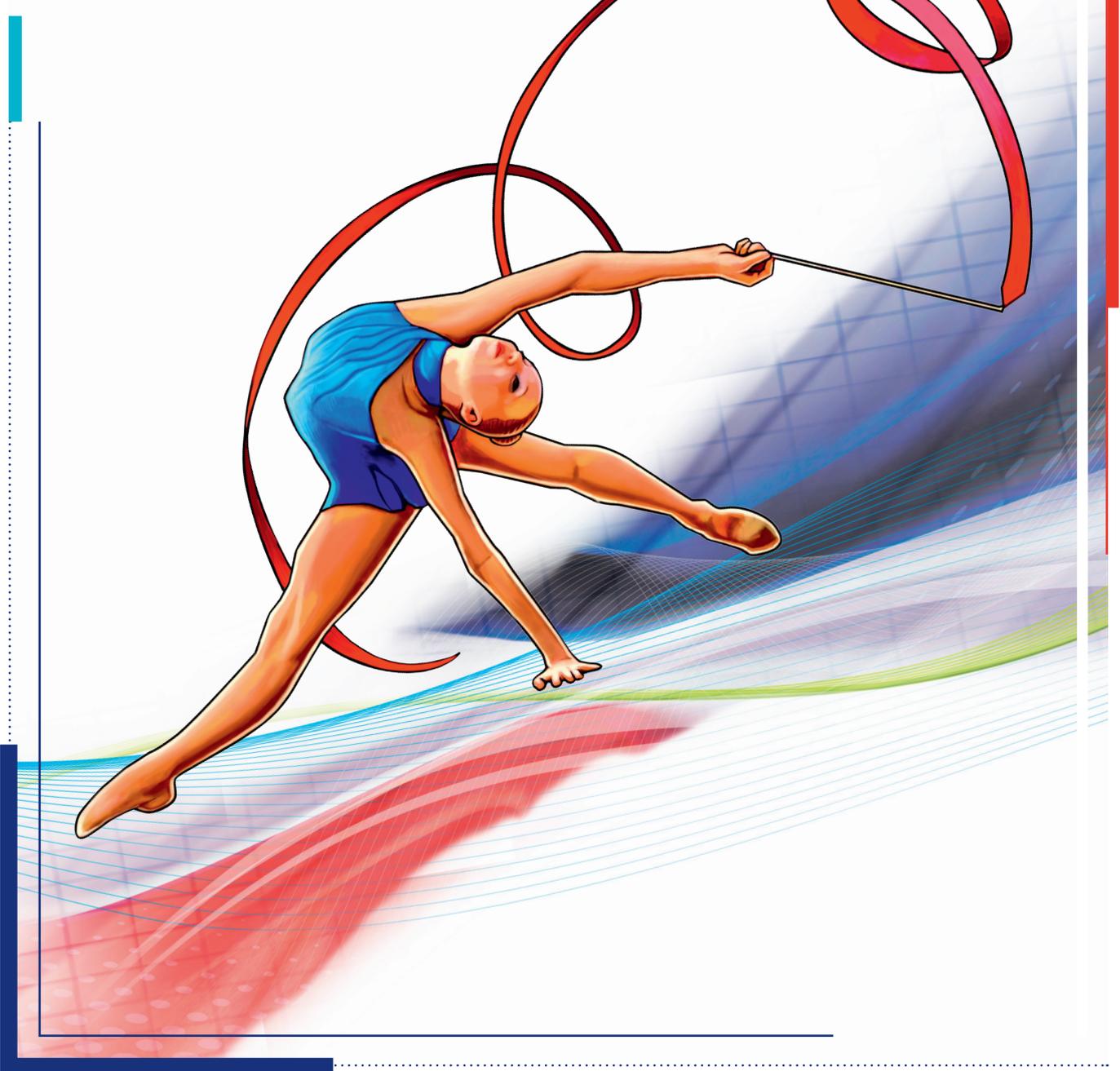


LETTRE FFGYM

GYMNASTIQUE RYTHMIQUE

2020-2021



ENSEMBLE,
CRÉONS LE MOUVEMENT.



GÉNÉRALITÉS

CALENDRIER DES COMPÉTITIONS NATIONALES

	DATE	COMPÉTITION
	22-23-24 janvier 2021	Championnat de France et Trophée Fédéral Individuel
	21-22-23 mai 2021	Championnat de France Élite Et Championnat de France Équipes et Ensembles
	4-5-6 juin 2021	Championnat de France Avenir Et Trophée Fédéral des Ensembles

Se référer au calendrier des compétitions 2021 pour les dates limites des compétitions qualificatives, sauf dérogation accordée par le représentant technique fédéral de la discipline et le DTN adjoint chargé des pratiques compétitives.

DROITS D'ENGAGEMENTS

	Élite – Championnat de France	En attente de l'Assemblée Générale Fédérale (novembre 2020)
	Performance – Championnat de France	
	Fédéral – Trophée Fédéral	

» Pour les autres compétitions, les assemblées générales des comités départementaux et régionaux ont le pouvoir de fixer les droits d'engagements de la façon suivante :

- Comité départemental: échelon départemental ;
- Comité régional : échelon interdépartemental et régional.

» Pour les compétitions interrégionales ainsi que celles organisées au niveau d'un regroupement de comités régionaux, les droits d'engagements sont fixés à 80% des droits des finales nationales.

DOCUMENTS

Cette lettre précise et complète le règlement technique 2020-2021.

Les autres documents de référence à prendre en compte sont :

- Les lettres FFGym publiées en cours de saison sportive ;
- Le code de pointage FIG 2017-2020 (version en vigueur pour les pratiques fédérales et la catégorie Avenir ; disponible sur le site internet de la FIG)
- Les newsletters FIG.

Dans le cas d'une contradiction entre le code de pointage FIG en vigueur et la réglementation technique FFGym, c'est cette dernière qui prévaut pour les compétitions françaises.



DATE LIMITE D'ENGAGEMENT

Pour toutes les catégories compétitives à finalité nationale des niveaux de pratique Fédéral et Performance, la date limite d'engagement est fixée :

- Au 1^{er} octobre 2020 en individuel ;
- Au 6 janvier 2021 en équipe et en ensemble, ainsi qu'en Coupe Formation.

Ces engagements sont à réaliser pour la première étape compétitive : compétition de niveau départemental ou inter-départemental ou régional en fonction des catégories.

Les comités départementaux et régionaux sont chargés de la gestion de ces engagements et sont libres de définir la période correspondante, sous réserve de respecter la date limite Nationale.

ORDRES DE PASSAGE – RÈGLES DE GESTION

Pour toutes les finales nationales, la répartition des gymnastes est effectuée par tirage au sort en utilisant OrdoGym.

CLASSEMENT DES CLUBS

Un classement des clubs par discipline est mis en place sur la saison sportive.

Le total points de chaque club est réalisé en tenant compte du nombre de licenciés dans la discipline et de la participation aux rencontres de proximité et aux compétitions. Le barème est accessible sur le site internet fédéral.

Compte tenu des modalités de gestion de ce classement et des ajustements à réaliser, seul le classement final édité en fin de saison sportive fait foi.

ORGANISATION DU JUGEMENT

	FINALES NATIONALES		FINALES REGIONALES (conseillé)	
	Juges convoqués	Juges associations	Juges convoqués	Juges associations
Individuelles NAT et FED	Juges N4	1 juge par association, N4 minimum (tirage au sort publié 1 semaine avant)	Juges N4	1 juge par association, N3 minimum en D
Ensembles FED	Juges N4	Uniquement juges convoqués	Juges N4	1 juge par association, N3 minimum en D
Ensembles NAT Equipe NAT	Juges N4	Uniquement juges convoqués	Juges N4	1 juge par association, N3 Minimum en D



FÉDÉRAL ET PERFORMANCE

Les musiques avec paroles sont autorisées, pour un enchaînement, dans toutes les catégories des niveaux de pratique Fédéral et Performance.

Le positionnement des engins de remplacement est laissé à l'initiative des clubs (en respectant le cadre du code FIG).

Les bandages ou dispositifs de soutien doivent être de couleur peau, aucune autre couleur n'étant admise, ainsi que les tatouages qui doivent être recouverts.

0,30 de pénalité pour non-respect de ces règles.

COUPE FORMATION (CF)

Les étapes d'évaluation de la CF concernent uniquement les 7-11 ans.

Il faut se référer à la rubrique COUPE FORMATION dans la base documentaire GR « Compétition » sur le site FFGYM. Les engins et les adaptations annuelles seront données à chaque rentrée sportive.

LIENS ENTRE LA CF ET L'ACCÈS AUX PROGRAMMES COMPÉTITIFS :

POUR LES 10-11 ANS	INDIVIDUEL	ENSEMBLE
RÉGIONAL	Pas de niveau CF exigé	Pas de niveau CF exigé
FÉDÉRAL	1ère possibilité: VALIDATION DE LA CF2 (Ruban Vert) 2ème possibilité: PRÉSENTATION DE LA CF3 ou CF4	Pas de niveau CF exigé
PERFORMANCE	1ère possibilité: VALIDATION DE LA CF3 (Ruban Bleu) 2ème possibilité: VALIDATION DE LA CF4 (Ruban Jaune, Argent ou Doré)	Pas de niveau CF exigé

Pour les 12-13 ans :

La validation du ruban argent ou doré de la CF4 permet d'accéder à la catégorie Nationale A 12-13 ans.



PROGRAMMES CF2

L'engin « surprise » et l'engin « programmé » est choisi par l'équipe technique régionale.

PROGRAMMES CF3

L'engin « surprise » est choisi par l'équipe technique régionale.

Le choix de l'engin « programmé » est national :

ENGIN PROGRAMMÉ
CF3
BALLON

PROGRAMMES CF4

Les tests techniques de la CF4 sont :

- L'improvisation
- 3 enchaînements imposés engins.
- 1 ML libre comprenant 4 difficultés issues de la liste des difficultés 10-11 ans dont un saut par battement tendu, un équilibre (pied plat autorisé pour tous les équilibres), un pivot et une difficulté aux choix. Il est ainsi plus facile de basculer sur les programmes compétitifs de cette tranche d'âge.
Sur un demi-praticable. Musique avec ou sans parole, de 45 secondes à 1 minute.

CF4
ML RUBAN BALLON MASSUES

PROGRAMMES COMPÉTITIFS 7-9 ANS

La priorité est toujours donnée à la préparation de la CF pour les gymnastes qui souhaitent s'engager dans un programme compétitif.

Les 7-9 ans qui veulent uniquement faire du loisir sans passer par la CF peuvent être orientées vers le programme Access Gym.

LES PROGRAMMES 7-9 ANS				
		7 ans (2013)	8 ans (2012)	9 ans (2011)
PERFORMANCE	Individuel	ML (et BALLON)		
	Ensemble	LIBRE (engin choisi par la région <u>ou</u> le regroupement)		
FÉDÉRAL	Ensemble	LIBRE (engin choisi par la région <u>ou</u> le regroupement)		

Individuel

NATIONALE 7-9 ans

Durée : 1'15 à 1'30, musique avec ou sans paroles.

Programme décliné du programme individuel Nationale 10-11 ans ; les règles sont identiques. Voir chapitre « Spécificités du programme individuel Nationale 10-11 ans ».

Possibilité de faire un classement par année d'âge. Possibilité de rajouter un engin en plus du ML pour certaines catégories d'âge. Il y aura alors un classement ML et un classement « Bonus » ML+ engin.

Programme obligatoire : ML avec 8 DC max comptabilisées.

Programme non obligatoire mais conseillé : Engin avec 6 DC max comptabilisées.

Les gymnastes de 9 ans s'entraînant dans les clubs formateurs ont l'obligation de présenter le ML + l'engin.

Rappel sur l'exigence de niveau : Il s'agit d'un programme de la filière Performance et non Fédérale. Il doit permettre de préparer les gymnastes à la catégorie Nationale 10-11 ans.

Ensemble

NATIONALE 7-9 ans : Ensemble à 4 ou 5 gymnastes : Engin choisi par la région ou le regroupement. Durée : 1'15 à 1'45, musique avec ou sans paroles.

3 DC (non limitées, 1 de chaque GC) et 2 Échanges, Note D ouverte.

Maximum 1 risque, minimum 4 Collaborations, minimum 1 pas de danse. Programme décliné du Nationale Ensemble 10-11 ans ; les règles sont identiques.

Il est conseillé d'engager les individuelles Performance 7-9 ans dans ce niveau d'ensemble. Ce niveau prépare à la catégorie Nationale Ensemble 10-11 ans.

FÉDÉRALE 7-9 ans

Ensemble de 4 à 7 gymnastes : Engin choisi par la région ou le regroupement. Durée : 1'15 à 1'30, musique avec ou sans paroles.

3DC (limitées à 0.10 point, 1 de chaque GC) et 2 Échanges, Max D = 3,00 points. Risque interdit, minimum 4 Collaborations, CR et CRR interdites, minimum 1 pas de danse.

Programme décliné du Fédérale B Ensemble 10-11 ans ; les règles sont identiques.

TABLEAUX SYNOPTIQUES DES CATÉGORIES AVEC LES ENGIN CORRESPONDANTS

LES PROGRAMMES INDIVIDUELS						
		10-11 ans	12-13 ans	14-15 ans	16-17 ans	18 ans et +
		2011-2010	2009-2008	2007-2006	2005-2004	2003 et avant
PERFORMANCE 	NATIONALE A	ML BALLON				
			BAL CER			
				COR CER		
					LIBR RUB	
						LIBRE BAL
	NATIONALE B	ML BALLON				
			ML MASSUES			
				CER BALLON		
					CER MASSUES	
						LIBRE RUB
	NATIONALE C	BALLON				
			MASSUES			
				CORDE		
					BALLON	
						CORDE
FÉDÉRAL 	FÉDÉRALE	BALLON				
			CORDE			
				BALLON		
					CERCEAU	
						LIBRE

LES PROGRAMMES ÉQUIPES ET ENSEMBLES

			10-11 ans	12-13 ans (et moins)	14-15 ans (et moins)	16-17 ans (et moins)	18 ans et + (et moins)	
			2011-2010	2009-2008	2007-2006	2005-2004	2003 et avant	
PERFORMANCE	NATIONALE PAR ÉQUIPE	Nationale 1 2 3 4	MASSUES					
		NATIONALE ENSEMBLE	Nationale Ensemble	MASSUES				
	CERCEAUX							
	3 BALLONS/ 2 CERCEAUX							
	3 BALLONS/ 2 RUBANS							
	BALLONS							
	Nationale Duo	CERCEAU/BALLON						
		2 BALLONS						
	FÉDÉRAL	FÉDÉRALE	Fédérale A	CERCEAUX				
				MASSUES				
CERCEAUX / BALLON								
BALLONS / MASSUES								
BALLONS								
Fédérale B			MASSUES					
			CERCEAUX					
			CERCEAUX / MASSUES					
			CORDES / BALLONS					
			CERCEAUX / RUBANS					
Fédérale C		MAS CER BAL						
		CER BAL RUB MAS						

LES PROGRAMMES INDIVIDUELS



FÉDÉRAL

FILIÈRE RÉGIONALE INDIVIDUEL

	RÉGIONALE INDIVIDUEL	CONTENU
Catégories	10-11 ans 12-13 ans 14-15 ans 16-17 ans 18 ans et +	Le nombre de catégories peut être variable en fonction du nombre de gymnastes engagées
Programme	Code FIG Aménagé Exécution sur 12 points 1 Engin	Engin au choix des régions. Difficultés à 0,10 autorisées (maximum 3) + éléments corporels. Total point obligatoirement 1 pt en dessous du total de la finale fédérale
Jury	13 juges par jury	
Engagement	Au niveau du département	
Étapes	Département / Inter-département / Région ou Département / Région / Regroupement	
Qualification	Selon les quotas établis à chaque niveau compétitif	

Ce programme s'adresse à des gymnastes qui ne peuvent s'engager qu'en ensemble Fédérale B ou Fédérale C ou Régionale Ensemble.



FILIÈRE FÉDÉRALE INDIVIDUEL

Le nombre de difficultés corporelles indiqué est un nombre de difficultés maximum présentées.

Pour les Fédérales 10-11 ans, 12-13 ans :

Possibilité de valider à 0.10 des risques R avec une seule rotation sous l'engin liée à une autre rotation. Dans ce cas, il n'y a pas de valorisation du changement d'axe ou niveau, ni des critères au rattrapé.

FÉDÉRALE INDIVIDUEL			
Catégorie d'âge	Programme : 1 enchaînement	Note D : CODE FIG aménagé. Valeur des difficultés limitée, Min 3 Diff dont 1 de chaque GC 0,10 + liste de difficultés autorisées. Pas de danse : Min 2 R : Min 1 - Max 3 DE pas de Min, pas de Max	Note E Sur 12 points
10-11 ans	BALLON	CODE FIG aménagé 4 difficultés corporelles max, MAX D = 3.50 points	CODE FIG
12-13 ans	CORDE	CODE FIG aménagé 5 difficultés corporelles max, MAX D = 4.00 points	CODE FIG
14-15 ans	BALLON	CODE FIG aménagé 5 difficultés corporelles max, MAX D = 4.00 points	CODE FIG
16-17 ans	CERCEAU	CODE FIG aménagé 6 difficultés corporelles max, MAX D = 4.50 points	CODE FIG
18 ans et +	LIBRE	CODE FIG aménagé 6 difficultés corporelles max, MAX D = 5.00 points	CODE FIG

Les régions ou regroupement ont la possibilité de créer une filière Fédérale Individuelle à finalité régionale (ces gymnastes ne peuvent s'engager qu'en ensemble Fédérale A).

LISTE DES DIFFICULTÉS AUTORISÉES EN FÉDÉRALE INDIVIDUEL ET FÉDÉRALE A ENSEMBLE

Obligation de présenter une difficulté de chaque Groupe Corporel.
Toutes les difficultés à 0,10 sont autorisées + les difficultés à 0,20 ci-dessous.

SAUTS	N°9-11 Cabriole avec rotation AV ou AR		EQUILIBRES	N°2 Devant jambe libre à l'horizont ale (tendue ou pliée)		ROTATIONS	N°5 Devant : jambe libre à l'horizont ale (tendue ou pliée)	
	N°12 Saut cambré avec rotation			N°6 Jambe libre à l'horizont ale de côté			N°7 De côté jambe libre à l'horizont ale	
	N°13 Ciseau avec changem ent de jambe au dessus de l'horizont ale			N°8 Arabesq ue : Jambe libre à l'horizont ale			N°10 Arabesq ue : jambe libre à l'horizont ale	
	N°15 Cosaque, jambe tendue devant à l'horizont ale avec rotation			N°10 Attitude			N°14 Attitude	
	N°29 Biche avec boucle							
	N° 30 Biche avec changem ent de jambe (passage jambe pliées)							



PERFORMANCE



Le nombre de difficultés corporelles indiqué correspond au nombre maximum de difficultés validées : les x plus hautes.

Les gymnastes doivent présenter une Difficulté Corporelle (DC) de chaque Groupe Corporel (GC) sauf pour les Nationales A-B-C 10-11 ans qui doivent présenter 2 DC de chaque GC.

SPÉCIFICITÉS DU PROGRAMME INDIVIDUEL NATIONALE 10-11 ANS

Pour engager une gymnaste en Nationale C 10-11 ans, il est nécessaire d'engager au moins une gymnaste en Nationale B 10-11 ans.

Le nombre d'engagés en nationale C 10-11 ans ne doit pas dépasser le nombre d'engagés en Nationale B 10-11 ans.

Possibilité d'utiliser 2 musiques avec paroles.

ÉTAPES QUALIFICATIVES

Département : Engagement en catégorie « Nationale C 10-11 ans » avec un seul enchaînement « engin » ou en Nationale 10-11 ans (engin +ML).

Inter-département ou région : idem département.

Les tests physiques des gymnastes Nationales 10-11 ans qualifiées en Région devront se faire avant la compétition régionale. Les résultats devront être envoyés à la responsable Nationale PAS.

Région ou regroupement : idem inter-département ou région.

A l'issue de la compétition Nationale 10-11 ans, la Responsable Régionale PAS (parcours d'accession sportif) déterminera l'orientation des gymnastes en Nationale A 10 ans et en Nationale A 11 ans en fonction d'un classement (tests + compétition) et en fonction de quotas NAT A. Les x premières restantes seront orientées en Nationale B 10-11 ans en fonction des quotas NAT B. Les responsables régionales PAS peuvent proposer des gymnastes supplémentaires en Nat A à la responsable nationale PAS. Les propositions seront étudiées et des repêchages pourront être envisagés en NAT A et B.

Finale :

Nationale A 10 ans : ML+engin

Nationale A 11 ans : ML+engin

Nationale B 10-11 ans : ML+engin

Nationale C 10-11 ans : engin

PROGRAMMES

X DC dont 2 sauts, 2 pivots, 2 équilibres (contrat de base) et des difficultés au choix (toutes issues de la liste).

Engin : 7 difficultés corporelles issues de la liste (ci-dessous).

ML : 10 difficultés corporelles issues de la liste (ci-dessous) en finale Nationale A, B et Avenir.

Au ML, seront comptabilisés en D :

- Les DC
- Les pas dansés
- Nouveau : Des combinaisons de 2 rotations, 4 maximum, comptabilisées comme les « Risques » avec engin, avec le critère additionnel de 0.10 pour changement d'axe et/ou de niveau. Pas de rotations identiques (sauf en série sur une même combinaison).

Exemples : 2 déboulés= 0.20 ; Souplesse avant + tour fessier=0.20+0.10 $\overset{Z}{=}$ 0.30.

Ces combinaisons de rotations ne doivent pas faire partie des pas dansés afin de faciliter le jugement.

Obligation d'intégrer une onde complète du corps au minimum.

Si le contrat de base est présenté, les X plus hautes DC seront comptabilisées.

Si le contrat de base n'est pas présenté, les DC au choix ne seront pas comptabilisées.



LES RISQUES R

Un risque minimum obligatoire pour les Nationales A, B et C. Il faut travailler 2 rotations sous l'engin. Il faut chercher des rattrapés et des lancés particuliers.

Pour les Nationales B et C 10-11 ans : Possibilité de valider à 0.10 des risques R avec une seule rotation sous l'engin liée à une autre rotation. Dans ce cas, il n'y a pas de valorisation du changement d'axe ou niveau, ni des critères au rattrapé.

LES DIFFICULTÉS ENGIN DE

Une DE minimum obligatoire. Il est important de mettre des DE, manipulations difficiles et risquées pour leur âge.

LES DIFFICULTÉS CORPORELLES DC

Obligation de choisir les difficultés corporelles qui sont dans le tableau ci-dessous.

Possibilité de proposer d'autres difficultés de grande amplitude qui ne seraient pas dans ce tableau à la responsable nationale PAS (demande écrite).

Lorsque les difficultés se trouvent dans une même case, il n'est possible de choisir qu'un seul de ces éléments dans chaque enchaînement.

Les sauts peuvent être réalisés en appel un pied ou 2 pieds (même saut).

Un saut minimum avec appel un pied et sortie de la jambe avant par battement tendu est obligatoire dans chaque enchaînement.

Le manège peut être déclassé en saut de petite amplitude même s'il n'existe pas dans le code :

 à 0.20. Dans ce cas, il n'y aura pas de faute de « déviation de forme » due au manque d'amplitude.

Chaque difficulté (base) prend la valeur code FIG (code de pointage 2017-2020).

PÉNALITÉS

0.30 point à chaque fois qu'une règle n'est pas respectée, mais on compte la difficulté si elle est bien réalisée...

Si 2 difficultés de la même case, on compte les 2 difficultés si elles sont bien réalisées mais pénalisation de 0.30 pour règle non respectée.

Exemples :

1/ Si la gymnaste exécute un saut en développé alors qu'il devrait être en battement on compte le saut s'il est bien exécuté mais on considère que le saut par battement n'est pas présent : pénalisation de 0.30.

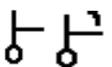
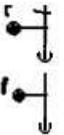
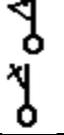
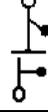
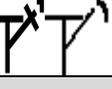
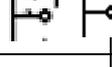
2/ A l'engin, s'il y a 3 sauts : biche, manège biche boucle et manège biche cambré, on comptabilisera les 2 sauts aux valeurs les plus hautes soit les 2 manèges mais on pénalisera de 0.30 pour le manque de saut par battement tendu.

3/ A l'engin, s'il y a 3 sauts : enjambée par battement, manège biche boucle et manège biche cambré, on comptabilisera les 2 sauts aux valeurs les plus hautes soit les 2 manèges mais pas de pénalisation car présence du saut par battement tendu.

4/ S'il y a 2 rotations dans l'enchaînement mais qu'il manque le pivot, on comptera les 2 rotations mais pénalité de 0.30 pour pivot manquant.

**LISTE DES DIFFICULTÉS
EN NATIONALE INDIVIDUEL 10-11 ANS ET Avenir**

Lorsque les difficultés se trouvent dans une même case, il n'est possible de choisir qu'un seul de ces éléments dans chaque enchaînement. En grisé, les équilibres se faisant obligatoirement sur ½ pointe (pied plat autorisé pour les 7-9 ans).

2 ROTATIONS OBLIGATOIRES DONT 1 PIVOT	Groupe 1 (Pivots 4 ^{ème} devant et 2de)	 en ouverture					
	Groupe 2 (rotations/pivots « derrière »)						
	Groupe 3 (autres rotations)						
2 ÉQUILIBRES OBLIGATOIRES	Groupe 1 (4 ^{ème} devant)						
	Groupe 2 (seconde)						
	Groupe 3 (derrière)						
	Groupe 6 (autres équilibres)						
2 SAUTS OBLIGATOIRES DONT 1 PAR BATTEMENT TENDU (groupe 1 ou 4)	Groupe 1 (sauts droits par battement tendu)						
	Groupe 2 (Sauts droits base biche)						
	Groupe 3 (manèges base biche)						
	Groupe 4 (manèges par battement tendu)						

Les gymnastes Nationale B 10-11 ans qualifiées en région ou regroupement devront passer les tests physiques. Les gymnastes qualifiées en finale Nationale A 10-11 ans devront se présenter aux tests techniques (voir les tests sur la base documentaire du site Internet fédéral, rubriques Compétition et Haut Niveau).



NATIONALE INDIVIDUEL

Une liste nominative de gymnastes est établie en fonction du classement et du total point de la finale Fédérale 2020. Ces gymnastes doivent obligatoirement concourir en Nationale B ou C pour la saison 2019-2020 :

- Trophée Fédéral 10-11 ans : les 6 premières
- Trophée Fédéral 12-13 ans : les 6 premières
- Trophée Fédéral 14-15 ans : les 6 premières
- Trophée Fédéral 16-17 ans : les 6 premières
- Trophée Fédéral 18 ans et plus : les 6 premières

Les Nationales C accédant à la finale nationale doivent obligatoirement être engagées dans une catégorie supérieure l'année suivante.

NATIONALE A			
Catégorie d'âge	Programme : 2 enchaînements	Note D	Note E
10-11 ans	ML/BALLON	Voir chapitre « spécificités 10-11 ans »	CODE FIG
12-13 ans	CER /BAL	CODE FIG JUNIOR	CODE FIG
14-15 ans	COR/CER	CODE FIG JUNIOR	CODE FIG
16-17 ans	LIBRE/RUB	CODE FIG SENIOR	CODE FIG
18 ans et +	LIBRE/BAL	CODE FIG SENIOR	CODE FIG

NATIONALE B			
Catégorie d'âge	Programme : 2 enchaînements	Note D : CODE FIG aménagé. Valeur des DC non limitée. Min 3 Diffs dont 1 de chaque GC (sauf spécificité 10-11 ans) Le nombre de DC indiqué est le nombre Max validé	Note E
10-11 ans	ML/BAL	Voir chapitre « spécificité 10-11 ans » En finale : CODE FIG ouvert	CODE FIG
12-13 ans	ML/MAS	CODE FIG JUNIOR aménagé 6 difficultés corporelles à l'engin, 8 difficultés corporelles sur le ML, Voir Programme ML des NAT 10-11 ans (4 pas dansés max, 4 combinaisons de 2 rotations max, une onde complète du corps)	CODE FIG
14-15 ans	CER/BAL	CODE FIG JUNIOR aménagé 6 difficultés corporelles	CODE FIG
16-17 ans	CER/MAS	CODE FIG SENIOR aménagé 7 difficultés corporelles	CODE FIG
18 ans et +	LIBRE/RUB	CODE FIG SENIOR aménagé 7 difficultés corporelles	CODE FIG

Le podium Nationale B doit monter en Nationale A. Pour les autres gymnastes l'accès en nationale A est libre.

NATIONALE C			
Catégorie d'âge	Programme : 1 enchaînement	Note D : CODE FIG aménagé. Valeur des difficultés non limitée. Min 3 Diffs dont 1 de chaque GC (sauf spécificités 10-11 ans) DE : Min 1, pas de Max R : Min 1, Max 5 Min : 2 pas de danse	Note E
10-11 ans	BALLON	Voir chapitre « spécificités 10-11 ans » CODE FIG aménagé MAX D = 5.00 points	CODE FIG
12-13 ans	MASSUES	CODE FIG aménagé 6 difficultés corporelles, MAX D = 5.00 points	CODE FIG
14-15 ans	CORDE	CODE FIG aménagé 6 difficultés corporelles, MAX D = 5.50 points	CODE FIG
16-17 ans	BALLON	CODE FIG aménagé 7 difficultés corporelles, MAX D = 6.00 points	CODE FIG
18 ans et +	CORDE	CODE FIG aménagé 7 difficultés corporelles, MAX D = 6.00 points	CODE FIG

LES PROGRAMMES ÉQUIPES ET ENSEMBLES



FÉDÉRAL

Les clubs classés dans les 5 premiers en Trophée Fédéral A et Trophée Fédéral B lors de la finale 2019 doivent obligatoirement présenter un ensemble dans le niveau supérieur la saison suivante, dans la catégorie d'âge équivalente ou supérieure. Cette règle est valable pour chaque ensemble classé dans les 5 premiers :

- De Trophée Fédéral B en Trophée Fédéral A ;
- De Trophée Fédéral A en Nationale Ensemble ou Nationale par Équipe.

Adaptation des Collaborations pour les catégories Ensembles FED

(correspond aux valeurs du code 2018)

VALEUR			TYPES DE COLLABORATION
0,10	0,20	0,30	
C			<p>Sans lancer d'engin Passage de l'engin ou de la gymnaste par-dessus, ou par-dessous ou à travers les mouvements de l'engin ou les partenaires. Avec lancer (petit, moyen) d'un engin Avec 1 transmission (ou plus) avec 1 type de passage (lancer, roulement, rebond, etc.)</p>
	CC		<p>Minimum 2 transmissions pendant la collaboration avec un minimum de 2 types de passage (liste ci-dessous) par un ou plusieurs engins</p> <p>Par lancer (petit ou moyen), roulements, rebonds, glissements...</p>
		C*	<p>Avec un lancer simultané moyen ou grand de 2 engins ou plus par la même gymnaste.</p> <p>Alors que deux gymnastes peuvent tenir les engins ensembles, l'action principale (le lancer) doit être faite par une gymnaste.</p> <p>La valeur de ce type de lancer est donnée une seule fois par collaboration. Si 2 différentes gymnastes lancent 2 engins ou plus simultanément ou en rapide succession, c'est une collaboration.</p> <p>Note : un minimum de 3 massues doivent être lancées, ou au minimum de 1 massue (ou 2 massues assemblées) plus 1 engin supplémentaire doivent être lancés.</p>
		C↓	<p>Avec une reprise de 2 engins ou plus par la même gymnaste après un lancer simultané moyen ou grand.</p> <p>Si la reprise par une gymnaste est faite en très rapide succession (1 sec) cela est aussi valable.</p> <p>Les 2 engins doivent arriver de deux partenaires différentes ou d'une autre partenaire et de soi-même.</p> <p>Il n'est pas possible pour les mêmes engins d'être lancés pour la C double-flèche « lancer » et d'être aussi repris pour la C double flèche « rattraper ».</p> <p>La valeur de cette collaboration est donnée une seule fois par collaboration.</p> <p>Note : pas valable quand deux engins ou plus sont reliés ensemble dans une position fermée (« bloquée ») mais c'est valable si deux engins ou plus sont reliés ensembles dans une position fermée (« bloquée ») + un engin additionnel.</p>
Critères supplémentaires pour CR, CRR et			<p>C* C↓</p> <p>⊕ Sans l'aide de la ou les main(s) : + 0,10</p> <p>⊗ En dehors du champ visuel : + 0,10</p>

Pour les CR et CRR, suivre les règles du code en vigueur.

RÉGIONALE ENSEMBLE

	RÉGIONALE ENSEMBLE	CONTENU
Catégories	10-11 ans 13 ans et moins 15 ans et moins 17 ans et moins TC	Le nombre de catégories peut être variable en fonction du nombre de gymnastes engagées. Interdit aux individuelles du niveau de pratique Fédéral.
Programme	Code FIG Aménagé 1 enchaînement de 3 à 8 gymnastes (à définir dans chaque région) Exécution sur 12 points	Engin au choix des régions. Difficultés corporelles à 0,10 autorisées (maximum 3) + éléments corporels. Nombre d'échanges inférieur aux TFB. Total point obligatoirement 1 pt en dessous du total de la finale fédérale TFB.
Jury	13 juges par jury	
Engagement	Au niveau du département	
Étapes	Département / Inter-département / Région <u>ou</u> Département /Région /Regroupement	
Qualification	Selon les quotas établis à chaque niveau compétitif	

RÉGIONALE DUO

	RÉGIONALE DUO	CONTENU
Catégories	- Moins de 13 ans - 13 ans et plus Possibilité de créer plus de catégories d'âges en fonction des engagés de chaque région <u>ou</u> regroupement	Autorisé aux gymnastes engagées en Fédérale Individuel
Programme	Code FIG Aménagé 1 enchaînement de 2 gymnastes Exécution sur 12 points Pour les 13 ans et moins, Max D=4.50 pts Pour les TC, Max D = 5.00 points	Engin au choix des régions <u>ou</u> regroupement Difficultés corporelles à 0,10 + liste de difficultés autorisées en Fédérale Individuel. Moins de 13 ans : 3 DC – 2E. TC : 3 DC – 3E
Jury	13 juges par jury	
Engagement	Au niveau du département	
Étapes	Département / Inter-département / Région <u>ou</u> Département /Région /Regroupement	
Qualification	Selon les quotas établis à chaque niveau compétitif	



FÉDÉRALE ENSEMBLE

Le nombre de difficultés corporelles indiqué est un nombre de difficultés maximum présentées ; elles doivent être isolées et réalisées simultanément. Des DC supplémentaires peuvent être utilisées en revalorisation d'un ECH, à condition qu'elles soient différentes des DC isolées. Toute réalisation d'une DC interdite (même par une gymnaste, en décor), sera pénalisée de 0,30 pt.

ENSEMBLE FÉDÉRALE A (durée 1'30 à 2') Ensemble de 4 à 5 gymnastes +0,20 pt pour la 5 ^{ème} gymnaste qui passe sur le praticable (+ 1 remplaçante, possibilité d'engager 6 gymnastes si 5 passent, 0.30 de pénalité si non respect de la règle)			
Catégorie d'âge	Programme : 1 enchaînement	Note D : CODE FIG aménagé Valeur des difficultés limitée, 0,10 + liste de difficultés autorisées (1 de chaque GC). Min 1 pas de danse - Max 1 R.- Min 4 Coll	Note E Sur 12 points
10-11 ans	CERCEAUX	Code FIG aménagé : contrat obligatoire 3 difficultés corporelles, 2 échanges, MAX D= 5,00 pts	CODE FIG
13 ans et moins	MASSUES	CODE FIG aménagé : contrat obligatoire 3 difficultés corporelles, 2 échanges, MAX D = 5,50 pts	CODE FIG
15 ans et moins	CERCEAUX/BALLONS	CODE FIG aménagé : contrat obligatoire 3 difficultés corporelles, 3 échanges, MAX D = 6,00 pts	CODE FIG
17 ans et moins	BALLONS/MASSUES	CODE FIG aménagé : contrat obligatoire 3 difficultés corporelles, 3 échanges, MAX D = 6,50 pts	CODE FIG
Toutes catégories	BALLONS	CODE FIG aménagé : contrat obligatoire 3 difficultés corporelles, 3 échanges, MAX D = 6,50 pts	CODE FIG

ENSEMBLE FÉDÉRALE B (durée 1'15 à 1'45)

Ensemble de 4 à 6 gymnastes

Pas de remplaçante supplémentaire autorisée (pas plus de 6 gymnastes engagées)

+ 0,20 pt par gymnaste supplémentaire sur le praticable au-dessus de 4

(possibilité d'engager 6 gymnastes si 5 passent ;

0,30 de pénalité si non-respect de la règle)

Catégorie d'âge	Programme : 1 enchaînement	Note D : CODE FIG aménagé. Valeur des difficultés limitée, 0,10 (1 de chaque GC) Min 1 pas de danse - Min 4 Coll - R Interdits – 1 CR ou CRR autorisée (-0,30 pt si non-respect)	Note E Sur 12 points
10-11 ans	MASSUES	Code FIG aménagé : contrat obligatoire 3 difficultés corporelles, 2 échanges, MAX D = 4,00 pts	CODE FIG
13 ans et moins	CERCEAUX	CODE FIG aménagé : contrat obligatoire 3 difficultés corporelles, 2 échanges, MAX D = 4,50 pts	CODE FIG
15 ans et moins	CERCEAUX/MASSUES	CODE FIG aménagé : contrat obligatoire 3 difficultés corporelles, 3 échanges, MAX D = 5,00 pts	CODE FIG
17 ans et moins	CORDES/BALLONS	CODE FIG aménagé : contrat obligatoire 3 difficultés corporelles, 3 échanges, MAX D = 5,50 pts	CODE FIG
Toutes Catégories	CERCEAUX/RUBANS	CODE FIG aménagé : contrat obligatoire 3 difficultés corporelles, 3 échanges, MAX D = 5.50 pts	CODE FIG

ENSEMBLE FÉDÉRALE C (durée 1'45 à 2')

Il s'agit d'un programme combiné libre de 6 à 10 gymnastes avec plusieurs engins

+0,20 pt par gymnaste supplémentaire sur le praticable au-dessus de 6

Catégorie d'âge	Programme : 1 enchaînement	Note D : CODE FIG aménagé. Valeur des difficultés limitée, 0,10 (1 de chaque GC) Min 1 pas de danse - Min 4 Coll - R Interdits E : Nombre (dont 1 avec toutes les gyms) et Engins (1 Mixte) différents à chaque E. C : Nombre et Engins différents à chaque C (3 répétitions autorisées)	Note E Sur 12 points
13 ans et moins	Multi engins MAS/CER/BAL	Code FIG aménagé 3 difficultés corporelles, 3 échanges, MAX D = 4.50 pts	CODE FIG
Toutes catégories	Multi engins CER/BAL/RUB/ MAS	CODE FIG aménagé 3 difficultés corporelles, 4 échanges, MAX D = 5.50 pts	CODE FIG



Spécificités du programme Fédérale C :

Pas de remplaçante autorisée pour cette catégorie. 10 gymnastes engagées au maximum, avec pas plus de 2 gymnastes engagées qui ne passent pas.

Une revalorisation de 0,20 point est attribuée (par les juges D1 D2) par gymnaste : 0.20 pour 7 gymnastes, 0.80 pour 10 gymnastes.

La chorégraphie doit mettre en évidence le développement d'un thème, d'une histoire.

La durée de l'enchaînement doit être comprise entre 1'45 et 2 min.

Les musiques avec paroles sont autorisées.

C'est une composition d'ensemble, il faut minimum 4 gymnastes sur le praticable. Pas de séquence complète au ML (sans engin sur le tapis), il est obligatoire que toutes les gymnastes aient un engin pour valider des difficultés, pas de danse, échanges. Le nombre d'engins sur le praticable doit être identique au nombre de gymnastes au début et à la fin.

Pour toutes les règles non respectées en D1D2 (nombre de gyms sur le tapis, pour les Echanges (mixte ou avec toutes les gyms) pénalité du jury D1D2 = -0,30 pt).

Pour les E et C, valeur du code FIG, revalorisation avec tous les critères du code FIG.

Pour les E, toutes les gymnastes présentes sur le praticable doivent obligatoirement y participer.

Si répétition du même nombre ou du même engin, l'échange n'est pas validé (pas de pénalité). 1 répétition autorisée en cas de 6 gymnastes.

Pour les C, si plus de 3 C avec le même nombre de gymnastes ou même engins, la C n'est pas validée (pas de pénalité).

Lors des collaborations, toutes les gymnastes sur le praticable doivent y participer, sauf lors des entrées et sorties de gymnastes.

Chaque engin (obligatoire) doit être utilisé de manière variée sinon pénalisation en Artistique.



NATIONALE PAR ÉQUIPE			
Équipe	Catégorie d'âge	Programme	Coefficient pour classement
Ensemble MASSUES	À partir de 10 ans 2010	CODE FIG SENIOR 1 enchaînement	Coefficient 4
2 individuelles LIBRES	À partir de 10 ans 2010	CODE FIG SENIOR 1 engin au choix pour chaque gymnaste	Coefficient 1

Les équipes qualifiées en 2021 en Nationale 1 et Nationale 2 :

NATIONALE 1	NATIONALE 2
SOCIÉTÉ MUNICIPALE ORLÉANS	STRASBOURG GRS
STRASBOURG GRS	THIONVILLE AT GRS
THIONVILLE AT GRS	AEB GYM CHAMBERY
CALAIS GRS	GRENOBLE GYM
ESPERANCE PFASTATT	JL BOURG GR
UGC SOLLIES	UGC SOLLIES
UNION SPORTIVE DE CRÉTEIL	BESANCON DYNAMIQUE BISONTINE
MONTPELLIER 3M GRS	GRFM LA FERTE ALAIS
ASPTT NICE GR	LA BLESOISE
GRS PARIS CENTRE	CORBAS GR
VILLENEUVE D'ASCQ RS LILLE METROPOLE	STADE LAURENTIN GRS
THIAIS GR	NR GYM ELBEUF

NATIONALE ENSEMBLE			
Catégorie d'âge	Programme : 1 enchaînement	Note D : CODE FIG aménagé Valeur des Difficultés non limitée (1 de chaque GC) Min 1 pas de danse - 4 Coll - Max 1 R	Note E
10-11 ans	MASSUES	Code FIG Ouvert aménagé : contrat obligatoire 3 difficultés corporelles, 3 échanges,	CODE FIG
13 ans et moins	CERCEAUX	CODE FIG Ouvert : contrat obligatoire 3 difficultés corporelles, 3 échanges,	CODE FIG
15 ans et moins	3 BALLONS/2 CERCEAUX	CODE FIG Ouvert : contrat obligatoire 3 difficultés corporelles, 4 échanges,	CODE FIG
17 ans et moins	3 BALLONS/2 RUBANS	CODE FIG Ouvert : contrat obligatoire 4 difficultés corporelles, 4 échanges,	CODE FIG
Toutes Catégories	BALLONS	CODE FIG Ouvert : contrat obligatoire 4 difficultés corporelles, 4 échanges,	CODE FIG

NATIONALE DUO (durée 1'30 à 2')			
Catégorie d'âge	Programme : 1 enchaînement	Note D : CODE FIG aménagé Valeur des Difficultés non limitée (1 de chaque GC) Min 1 pas de danse - 4 Coll - Max 1 R	Note E
13 ans et moins	CER/BAL	CODE FIG aménagé : contrat obligatoire 3 difficultés corporelles, 3 échanges, MAX D = 6,00 pts	CODE FIG
Toutes Catégories	2 BALLONS	CODE FIG aménagé : contrat obligatoire 3 difficultés corporelles, 4 échanges, MAX D = 7.00 pts	CODE FIG



ÉLITE



INDIVIDUEL

Catégorie d'âge	Revue d'effectif 2020	Championnat de France Élite 2021	Notation
AVENIR 2010-2011	/	Juin en même temps que le Trophée Fédéral ML Ballon Massues	Code FIG Junior aménagé, Voir chapitre spécificités 10-11 ans
ESPOIR 2009	ML Cerceau Ballon	Cerceau Ballon Ruban	Code FIG Junior
JUNIOR 2008-2007- 2006	Ballon Massues Ruban	Cerceau Ballon Massues Ruban	Code FIG Junior
SENIOR 2005 et avant	Cerceau Ballon Massues Ruban	Cerceau Ballon Massues Ruban	Code FIG Senior

Avenir

La liste Avenir (niveau Élite) est donnée par la DTN suite au Championnat de France Nationale A et B 10-11 ans.

Même contenus et règles que pour les Nationale A 10-11 ans. Voir chapitre « spécificités du programme individuel 10-11 ans ».

2 musiques avec paroles sont autorisées.

Au ML, seront comptabilisés en D :

- Les DC, 10 maximum
- Les pas dansés : 4 maximum
- Nouveau : Des combinaisons de 2 rotations, 4 maximum, comptabilisées comme les « Risques » avec engin, avec le critère additionnel de 0.10 pour changement d'axe et/ou de niveau. Pas de rotations identiques (sauf en série sur une même combinaison).

Exemples : 2 déboulés= 0.20 ; Souplesse avant + tour fessier=0.20+0.10 \overline{Z} =0.30.

Ces combinaisons de rotations ne doivent pas faire partie des pas dansés afin de faciliter le jugement.

- Obligation d'intégrer une onde complète du corps au minimum.



Espoir

Au ML, seront comptabilisés en D :

- Les DC, 10 maximum
- Les pas dansés : 4 maximum
- Nouveau: Deux combinaisons de 2 ou 3 « rotations » comptabilisées comme les « Risques » avec engin, avec le critère additionnel de 0.10 pour changement d'axe et/ou de niveau. Toutes les rotations doivent être différentes.

Les déboulés, pas chassés tournant, tours fessiers ... Toutes les rotations autour d'un axe vertical ne seront pas comptabilisées pour valider ces combinaisons.

- Obligation d'intégrer une onde complète du corps au minimum.