Gymnastique Acrobatique

FÉDÉRATION FRANÇAISE Gym

TUTORIEL CARTES DE COMPÉTITION

National A 8-16 ans

Elite Avenir

Version novembre 2026

- Le contenu de ce tutoriel présente des informations propres aux catégories NA 8-16 et EL AV ; il n'est donc pas généralisable aux autres catégories.

- Vous trouverez les tutoriels des autres catégories (Fed/NB et exercices libres) sur la base documentaire GAc du site fédéral.

La carte de compétition (Française)

CARTE DE COMPETITION *2025-2028*

Compétition •

	1	2	3	4	5	6	7	8
Valeur								
Maintien								
Volt.								
Port.								

	9	10 6/4 F	11	12	13	14	15	16
Valeur								
Maintien								
Volt.								
Port.								

	17	18	19	20	21	22	23	24
Valeur								
Maintien								
Volt.								
Port.								

PENALITES		Fautes de temps :		Exigences spécifiques :		Autres déductions :		Total Pénalités :	

CLUB
•

GYMNASTES
•
•
•
•

ENTRAINEUR
•
Tél :
Mail :

JUGE
•
Niveau :

CATEGORIE		
Fed B	7-14	TC
Fed A	7-14	TC
Nat B	8-15	TC
Nat A	8-16	TC
Elite	AV	ES
	JU	SE

UNITE
•

EXERCICE	S	D	C

DIFFICULTE			
Valeurs Stat		Total Valeurs	
Valeurs Dyn		Coef	
Valeurs Indiv		Note Diff	

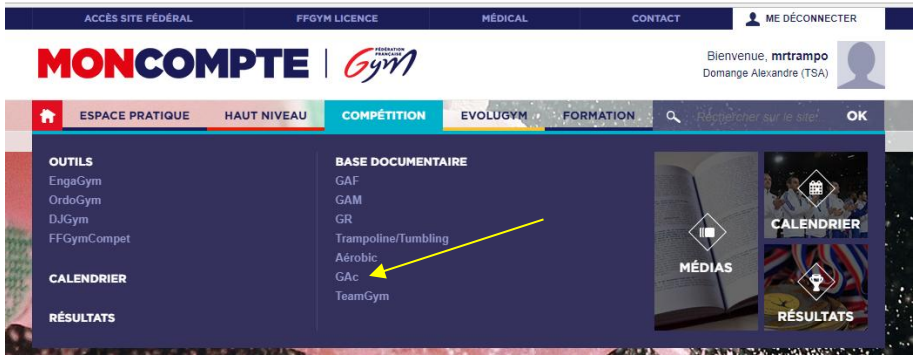
Où trouver la carte de compétition ?

- Sur le site fédéral www.ffgym.fr :

1. Connectez-vous à l'espace **MONCOMPTE**



2. Survolez le menu Compétition et cliquez sur Gac dans la partie **BASE DOCUMENTAIRE**



3. Faites défiler la page pour atteindre le document Excel



Acheter des cartes Acro Companion.

Tutoriels vidéos sur Imagym
www.imagym.ffgym.fr > GAc > Compétition
- Création d'un compte sur AC
- Acro Companion pgrms semi-imposés et libres

→ Seuls ces deux modèles de cartes sont acceptés sur les compétitions françaises.

A quoi sert la carte de compétition ?

- Pour l'entraîneur elle permet d'annoncer la composition d'un exercice présenté par une unité.

- Avant la compétition elle permet au juge correcteur de vérifier si les exigences de la catégorie sont bien remplies et recalculer si besoin la note de difficulté de départ.

- Pendant la compétition, elle sert de support au juge à la difficulté (JD) pour inscrire les pénalités et l'éventuelle non prise en compte d'éléments.

- Après la compétition l'entraîneur peut la récupérer pour prendre connaissance des annotations inscrites par le juge à la difficulté et la nature des pénalités appliquées.

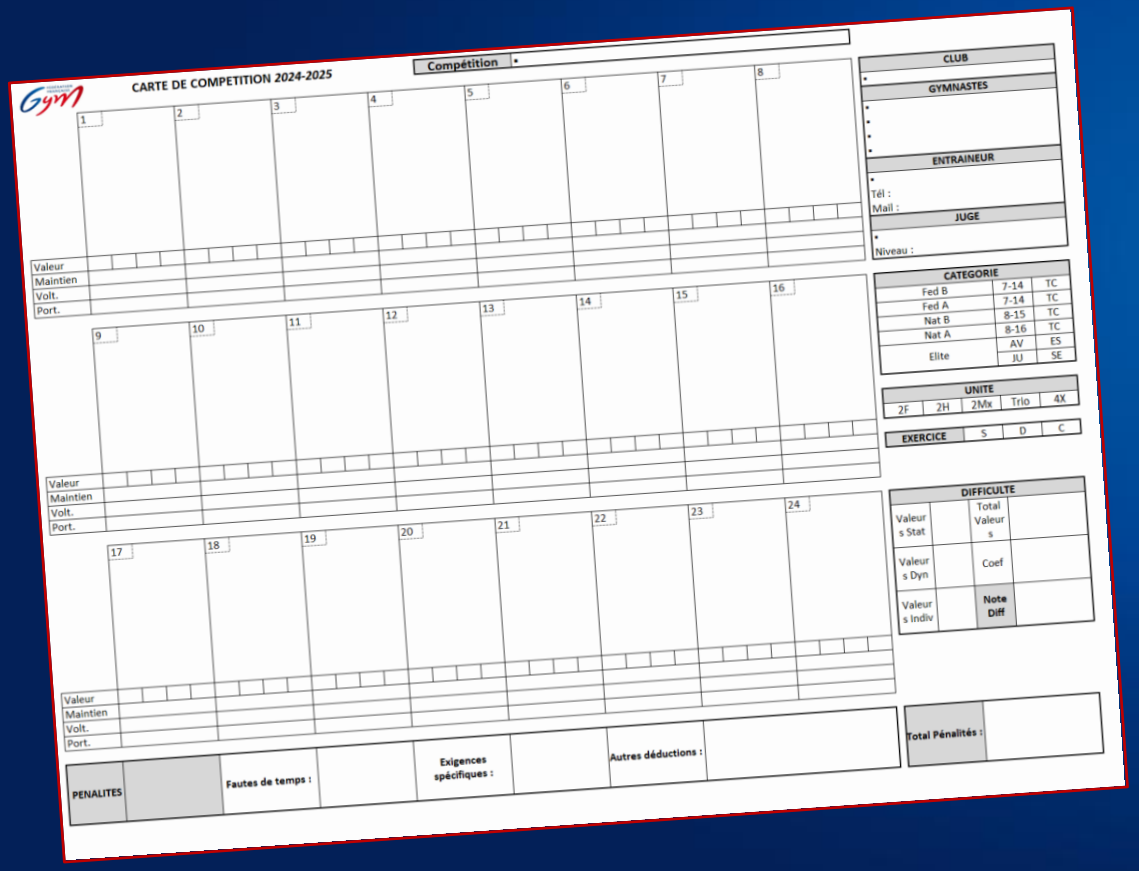
Comment remplir la carte de compétition ?

- Les cartes doivent être remplies de façon numérique. Les dessins et écritures réalisés à la main puis scannés ne sont pas autorisés.

- Il faut donc utiliser des copier-coller des figurines des programmes techniques vers les cases du fichier Excel.



Eléments à déclarer



CARTE DE COMPETITION 2024-2025

Compétition •

1	2	3	4	5	6	7	8
Valeur							
Maintien							
Volt.							
Port.							

9	10	11	12	13	14	15	16
Valeur							
Maintien							
Volt.							
Port.							

17	18	19	20	21	22	23	24
Valeur							
Maintien							
Volt.							
Port.							

PENALITES		Fautes de temps :		Exigences spécifiques :		Autres déductions :	

Total Pénalités :	

CLUB
•

GYMNASTES
•
•
•
•

ENTRAINEUR
•
Tél :
Mail :

JUGE
•
Niveau :

CATEGORIE		
Fed B	7-14	TC
Fed A	7-14	TC
Nat B	8-15	TC
Nat A	8-16	TC
Elite	AV	ES
	JU	SE

UNITE				
2F	2H	2Mx	Trio	4X

EXERCICE	S	D	C

DIFFICULTE			
Valeurs Stat		Total Valeurs	
Valeurs Dyn		Coef	
Valeurs Indiv		Note Diff	

- Les seuls éléments à déclarer sont :
  - Les éléments collectifs imposés
  - Les éléments collectifs libres remplissant une exigence
  - Les éléments individuels remplissant une exigence

- Les exigences de composition des exercices sont décrites dans la Brochure des Programmes.



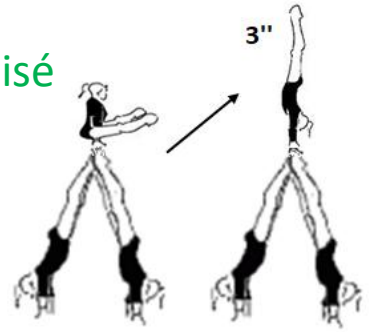
- Les éléments collectifs imposés sont à déclarer et leur valeur permettra d'établir la note de difficulté.
- Les éléments individuels et collectifs libres répondants à une exigence sont à déclarer mais ils ne sont pas pris en compte dans le calcul de la note de difficulté.
  Ils doivent cependant respecter les fourchettes de valeur suivantes dans les tables de difficulté World Gymnastics :

Unité	Statique	Dynamique	Individuel
Duo	Min 1v – Max 9v	Min 1v – Max 14v	Min 1v – Max 10v
Trio	Min 4v – Max 16v	Min 1v – Max 14v	Min 1v – Max 10v
Quatuor	Min 4v – Max 16v	Min 1v – Max 10v	Min 1v – Max 10v

- Tous les autres éléments éventuellement réalisés ne remplissant pas d'exigence ne doivent pas être déclarés et ne comptent pas en difficulté : entrées, changements de position, montées, links, rattrapes ou sorties.

Exemple :

Réalisé



Déclaré



- Ces éléments facultatifs simples doivent respecter les limitations suivantes :
  - Leur valeur dans les Tables de Difficulté ne doit pas excéder 5
  - Leur quantité de rotation salto ne doit pas excéder 3/4
  - Leur quantité de vrille ne doit pas excéder 360°
- Exception : En duo, les montées codifiées sont un cas particulier abordé plus loin dans ce document.

- Si un élément imposé ou libre ou individuel remplissant une exigence est réalisé le jour de la compétition sans avoir été déclaré sur la carte de compétition, alors :
  - sa valeur en difficulté n'est pas créditée
  - l'exigence qu'il remplit est validée
  - une pénalité de 0,3 pt pour erreur de carte est appliquée

- Si un élément est déclaré alors qu'il ne devrait pas l'être, alors la pénalité de 0,3 pt pour erreur de carte est appliquée.

- Si les éléments ne sont pas réalisés dans l'ordre de la déclaration, une pénalité de 0,3 pt est appliquée. Cette dernière pénalité ne peut s'appliquer qu'une fois par exercice (quel que soit le nombre d'inversions d'éléments)



Alternative

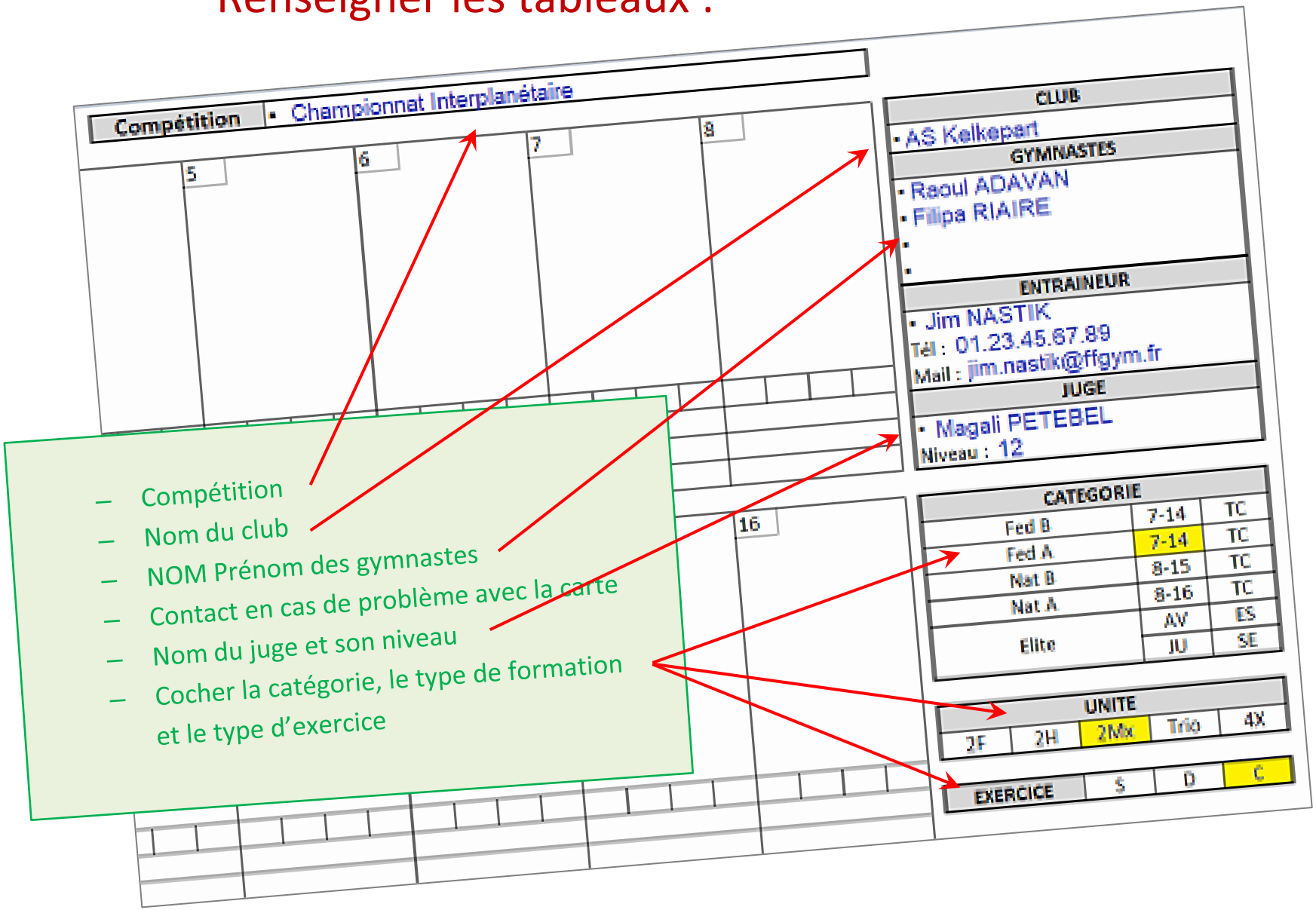
Il n’est pas possible de déclarer une alternative (« OU ») dans la carte de compétition sur les catégories NA 8-16 ans et EL AV.

Cette possibilité n’existe que dans les catégories imposées ou pour un élément dynamique dans les catégories sur programme libre.

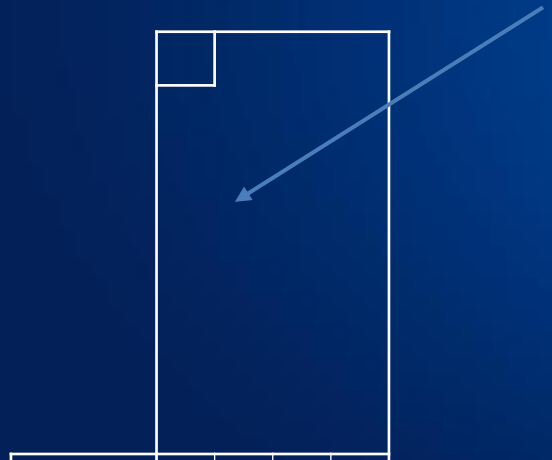
ÉTAPE 1
Compléter les informations administratives



Renseigner les tableaux :



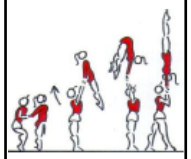
ÉTAPE 2
Insérer les figurines



Valeur					
Maintien					
Volt.					
Port.					

Dans la carte de compétition, insérer les figurines des éléments collectifs et individuels, en respectant leur ordre d'apparition dans le mouvement.
Chaque élément collectif ou série d'éléments collectif doit être suivi par une case contenant le symbole //.

Exemple :

Eléments collectifs	1	2	3	4	5	6	7	8	9
			//	 x2			//	 x2	
Valeur									
Maintien									
Volt.									
Port.									

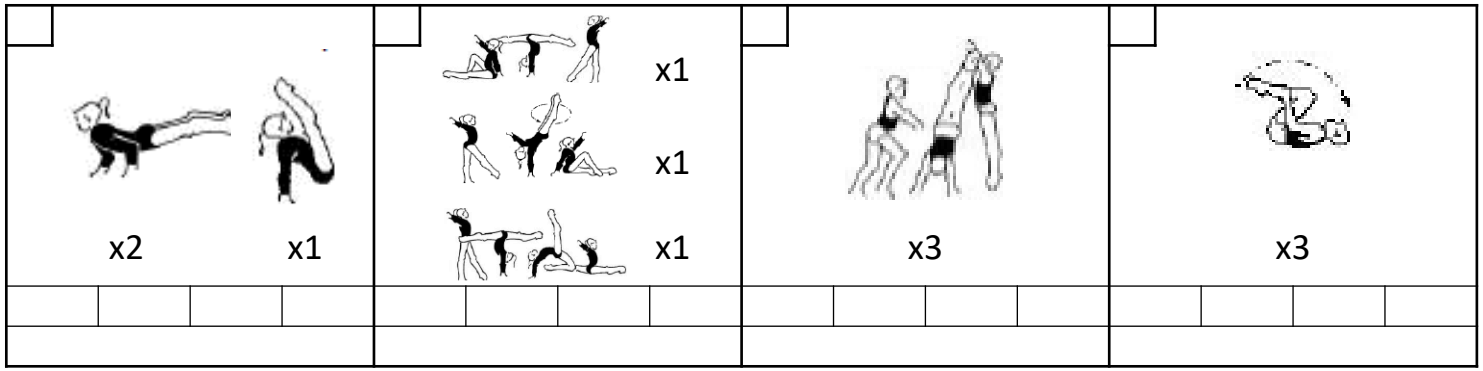
Attention! Toute erreur entre l'ordre annoncé et celui effectivement réalisé entraîne la pénalité pour erreur de carte de 0,30 point.



Pour les éléments individuels :

- Les éléments réalisés simultanément ou en cascade par tous les partenaires doivent être inscrits dans la même case.
- À côté de chaque figurine, préciser le nombre de gymnastes réalisant l'élément représenté.

Exemples :

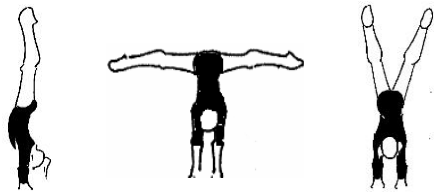


- Pour les éléments statiques et dynamiques, tous les équilibres sur les mains peuvent être réalisés avec les jambes serrées ou écartées ou dans toute autre position autorisée.

- Il n'y a pas besoin de spécifier la position des jambes sur la carte de compétition.

(Rappel : en NA 8-16 et ELAV il n'y a pas de prise en compte des bonus +1 pour jambes serrées)

Chacune de ces positions de jambes est autorisée en catégorie 11-16



Inscrire la durée des maintiens individuels et collectifs

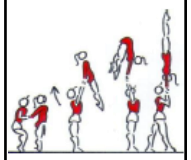
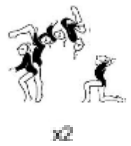


3’’ pour un élément collectif statique



2’’ pour un élément individuel de maintien

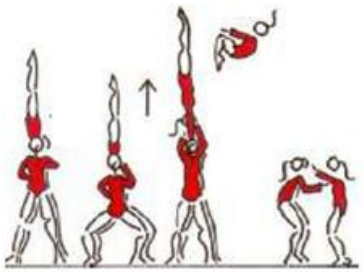


Eléments collectifs	1	2	3	4	5	6	7	8	9
	3’’ 	3’’ 	//	2’’  x2	3’’ 	3’’ 	//	 x2	
Valeur									
Maintien									
Volt.									
Port.									

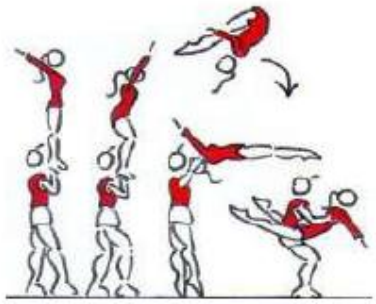
Pour les éléments collectifs dynamiques, inscrire en haut de la case le détail de l'acrobatie réalisée par voltigeur : quantité de rotation transversale (salto), sens de rotation et quantité de rotation longitudinale (vrille)

- La rotation transversale est exprimée en **quarts de salto** : 1/4, 3/4, etc.
- Indiquer **F** (*Front*) pour une rotation avant ou **B** (*Back*) pour une rotation arrière.
- La rotation longitudinale se note **en degrés** : 180°, 360°, 540° etc.
- Remarque : La forme de corps groupée, carpée ou tendue est indiquée par la figurine.

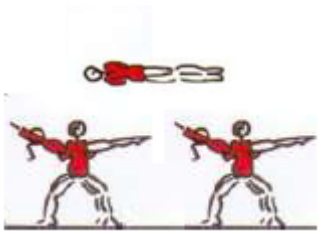
6/4 B



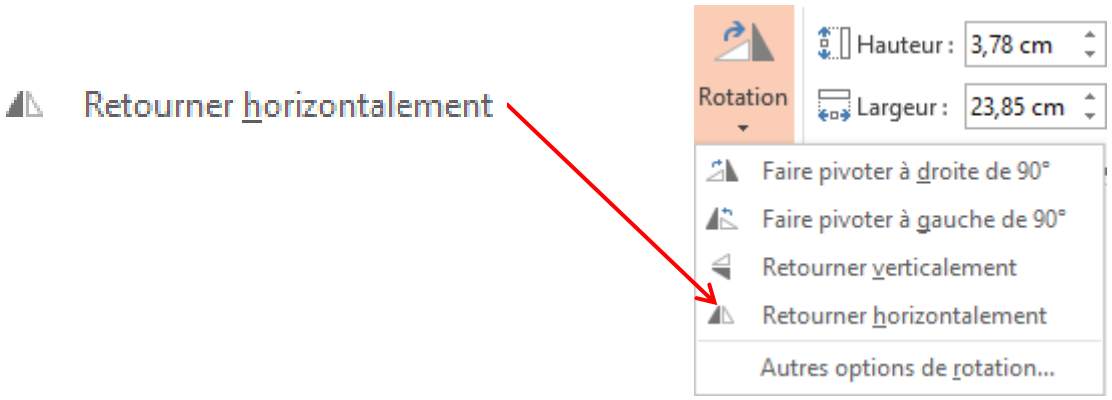
5/4 F



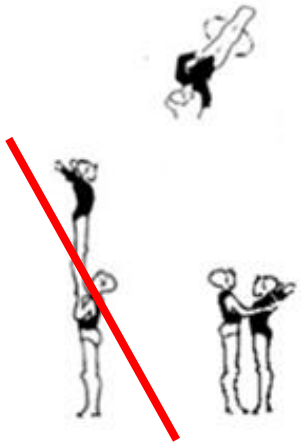
360°

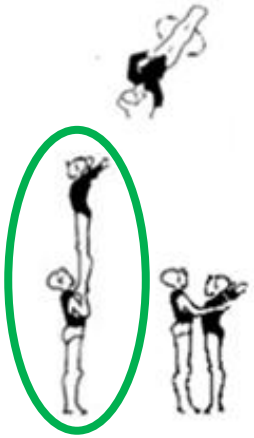


Veillez à orienter les dessins des partenaires dans la bonne direction afin de faciliter la lecture des éléments représentés. (Cette possibilité existe aussi sur Acro Companion)



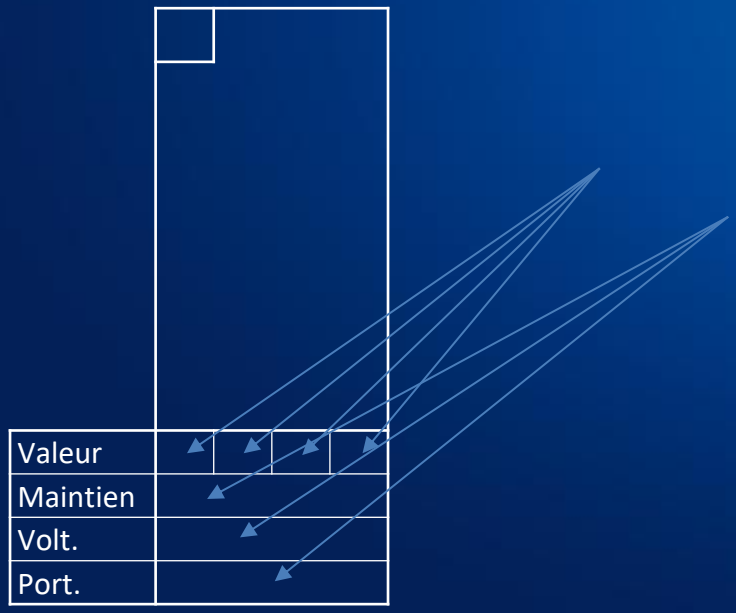
Exemple: 4/4 B 360°





ÉTAPE 3

Ajouter une référence et une valeur aux figurines

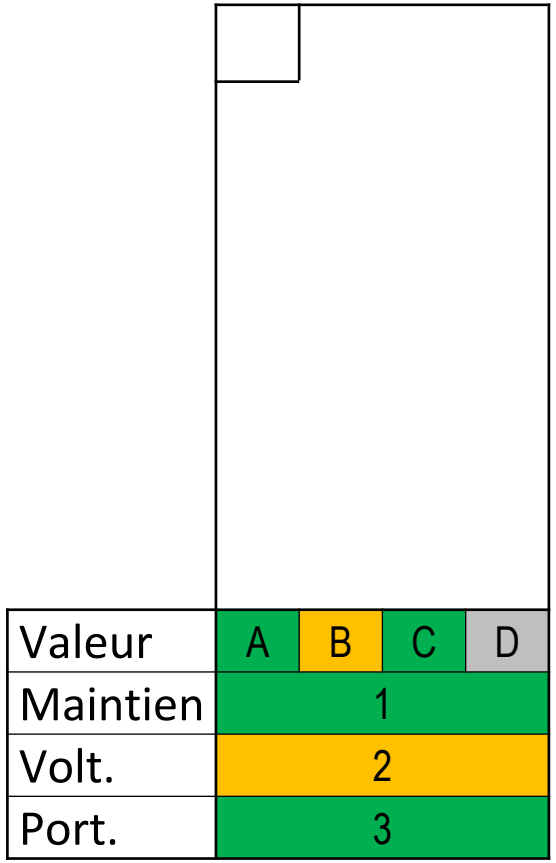


- Les figurines seules ne suffisent pas pour décrire l'élément qu'elles représentent. Il faut ajouter la référence précise et la valeur de difficulté.

- Selon les éléments, cette référence et cette valeur peuvent être tirées :
  - Des grilles d'éléments imposés NA 8-16 et ELAV (adaptation française de la règlementation FIG pre-youth 11-16, disponibles dans la Brochure des Programmes)
  - Des grilles d'exemples d'éléments libres NA 8-16 et ELAV (adaptation française de la règlementation FIG pre-youth 11-16, disponibles dans la Brochure des Programmes)
  - Des tables de difficulté World Gymnastics (TdD).

- Pour un élément collectif statique, la référence s'inscrit en **case 1** et la valeur de difficulté en **case A**.
- Si l'élément est tiré des TdD alors les **cases 3** et **C** sont également utilisées.

- Pour un élément collectif dynamique, la référence s'inscrit en **case 2** et la valeur de difficulté en **case B**.



Valeur	A	B	C	D
Maintien	1			
Volt.	2			
Port.	3			

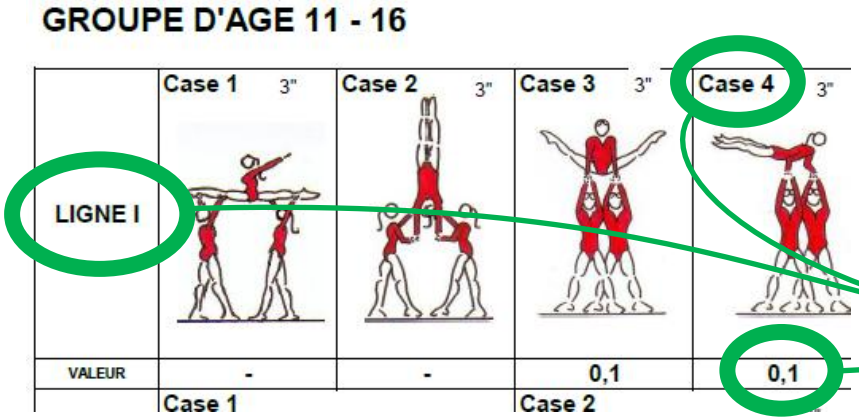
- La **case D** n'est jamais utilisée en NA 8-16 et ELAV.

Référencer un élément collectif issu des grilles d'éléments imposés

- Pour chaque type d'unité il existe 2 grilles d'éléments imposés : l'une pour les éléments collectifs statiques et l'autre pour les éléments collectifs dynamiques.
- La référence à inscrire sur la carte de compétition est la ligne et la case de l'élément.
- La valeur de difficulté de l'élément est décimale et se trouve sous la case qui contient la figurine.

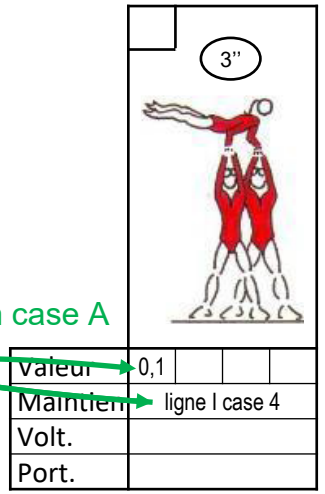
  (utiliser format de cellule / nombre / nombre de décimales dans Excel)

- Pour un élément collectif statique

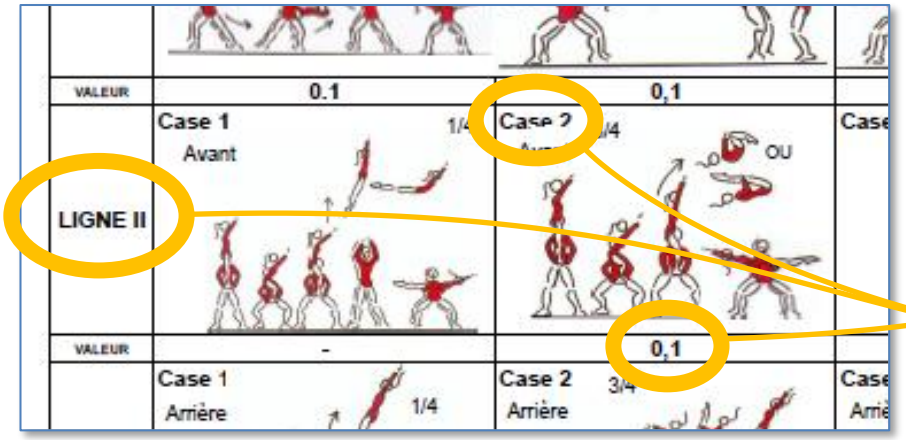


La valeur en case A

La référence en case 1

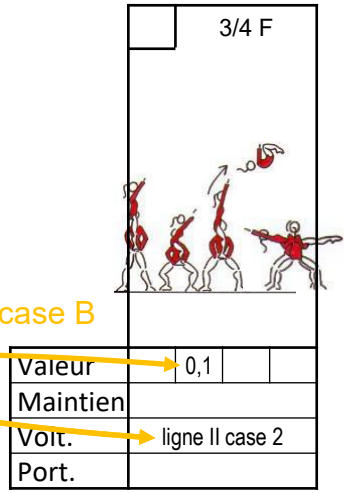


- Pour un élément collectif dynamique



La valeur en case B

La référence en case 2

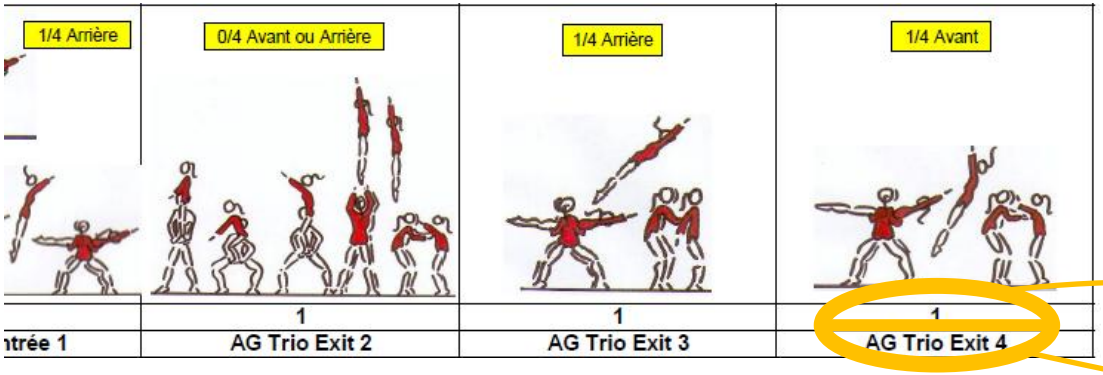


Référencer un élément collectif issu des **grilles d'exemples d'éléments libres**

- Pour chaque type d'unité il existe 2 grilles d'exemples d'éléments libres : l'une qui présente des éléments collectifs statiques et l'autre des éléments collectifs dynamiques.

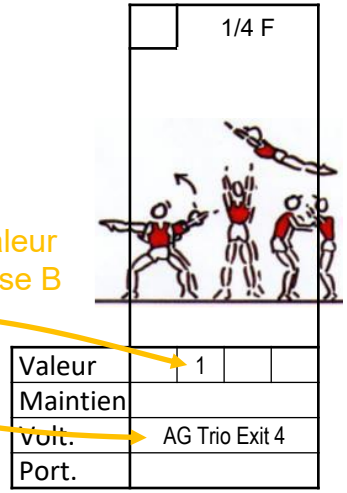
- Pour chaque élément sa valeur de difficulté est donnée et une référence simple lui est attribuée. Ces grilles d'exemples simplifient le référencement et le calcul de la valeur en difficulté de certains éléments des TdD.

- Pour un élément collectif dynamique en duo ou groupe

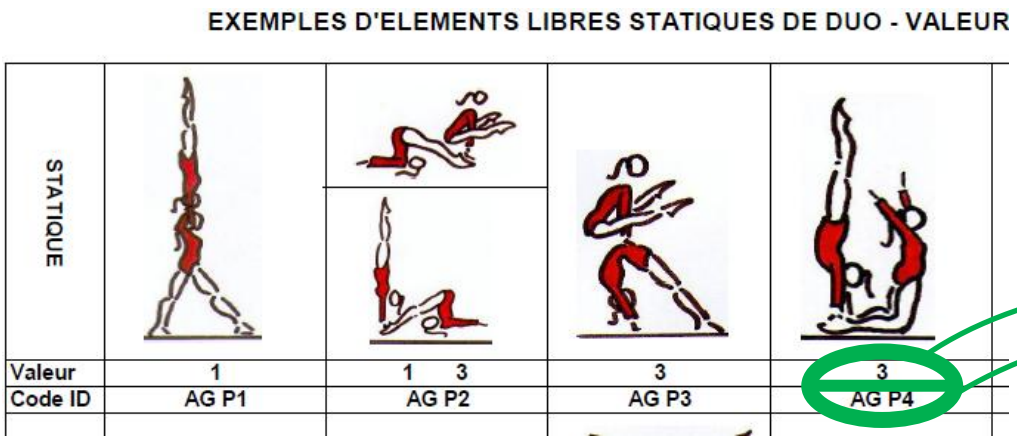


La valeur en case B

La référence en case 2

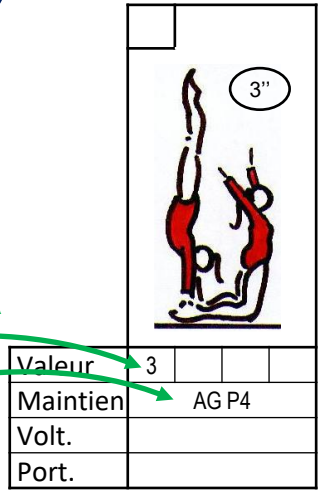


- Pour un élément collectif statique en duo

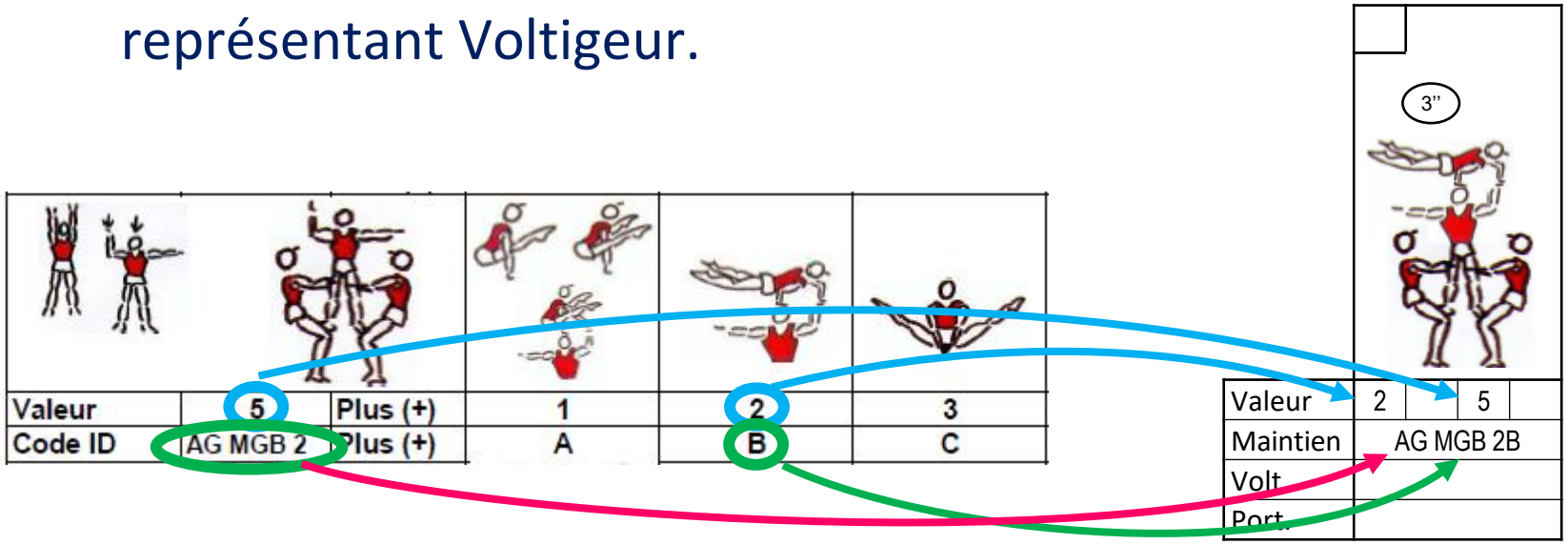


La valeur en case A

La référence en case 1



- Pour un élément collectif statique en groupe:
  - La **valeur en difficulté** est à calculer en additionnant la valeur en début de ligne (valeur de la Base) et la valeur de la case représentant Voltigeur.

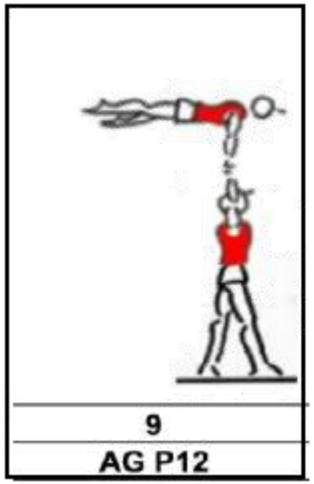


  - la **référence** est à composer en ajoutant à l'ID en début de ligne (ID de la Base) l'ID de la case représentant Voltigeur.

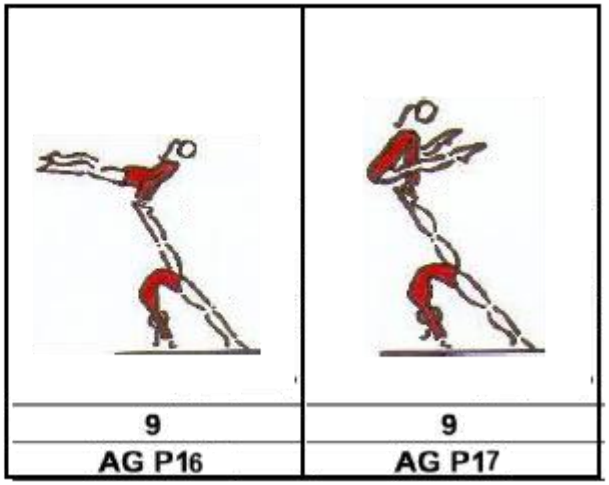
Grilles d’exemple d’éléments libres

Précision:

Les éléments libres suivant ont une valeur dans les TdD supérieure à la fourchette autorisée. Ils ont néanmoins été ajouté aux grilles d’exemples par World Gymnastics avec la valeur 9 et peuvent donc être utilisés dans les catégories NA 8-16 et EL AV avec ce référencement.



9
AG P12



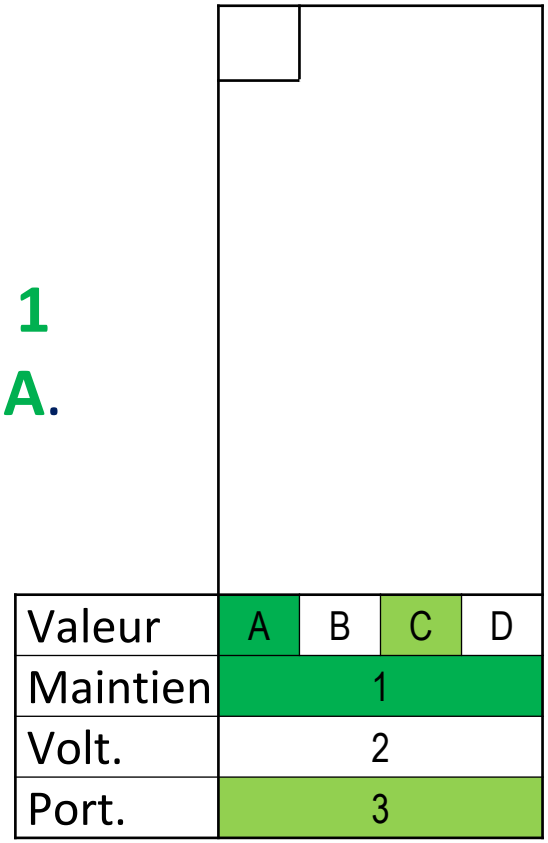
9
AG P16

9
AG P17

Référencer un élément collectif STATIQUE issu des tables de Difficulté World Gymnastics

- renseigner séparément Voltigeur et Porteur/Base :

La référence de VOLTIGEUR en **case 1** et sa valeur en **case A**.



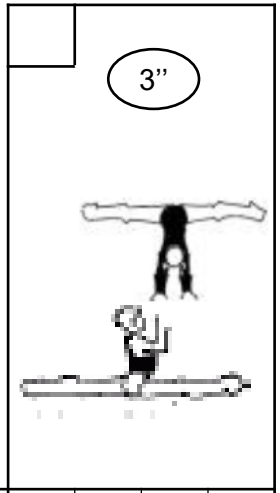
Valeur	A	B	C	D
Maintien	1			
Volt.	2			
Port.	3			

La référence du PORTEUR / de la BASE en **case 3** et sa valeur en **case C**.

EN DUO

- La référence de **VOLTIGEUR** doit faire apparaître dans cet ordre :
  - la page du tableau
  - le numéro du tableau
  - la lettre ou le numéro de la position.

- La référence de Porteur doit faire apparaitre dans cet ordre :
  - la page du tableau
  - le numéro de la position.



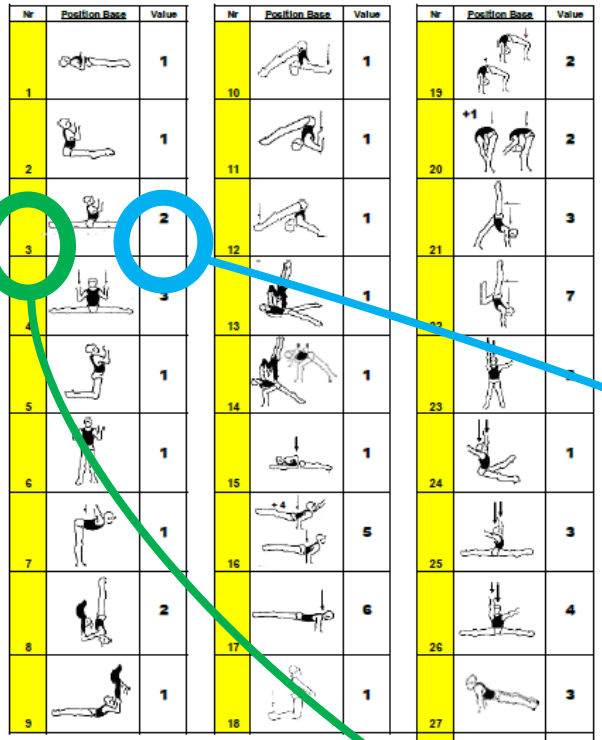
Valeur	2		2	
Maintien	18 / T1 D			
Volt.				
Port.	18 / n°3			

DUO

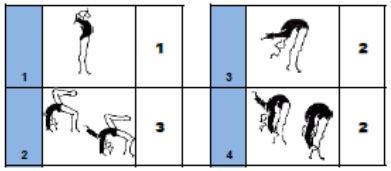
Référencer la BASE

Pairs

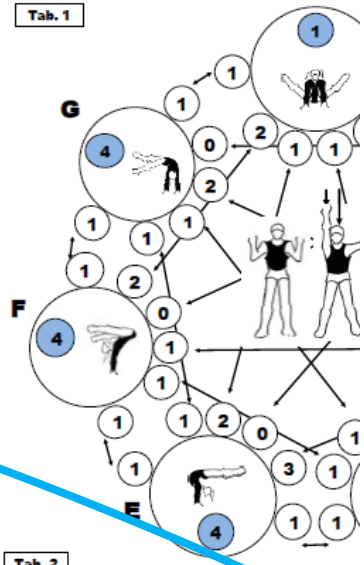
Static Base



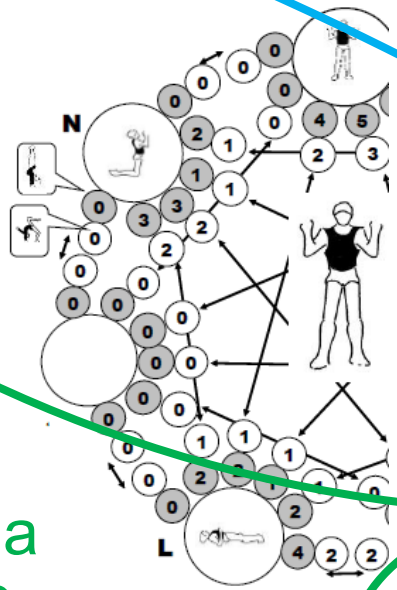
Static Top



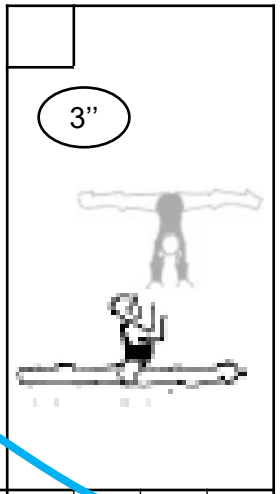
Tab. 1



Tab. 2



La valeur de la BASE en case C



Valeur	2		2	
Maintien	18 / T1 D			
Volt.				
Port.	18 / n°3			

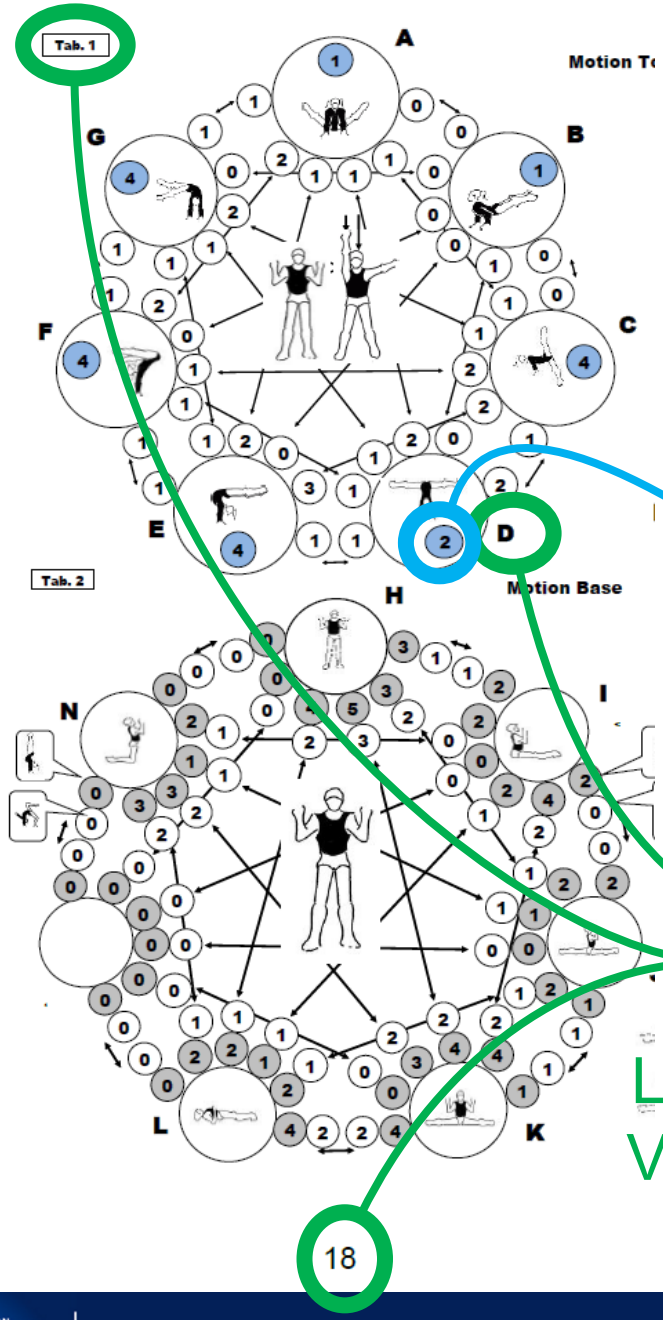
La référence de la BASE en case 3

18

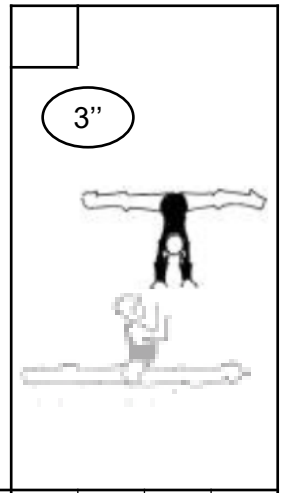
Commencer toujours par le n° de la page

DUO

Référencer VOLTIGEUR



La valeur de VOLTIGEUR en case A



Valeur	2		2	
Maintien	18 / T1 D			
Volt.				
Port.	18 / n°3			

La référence de VOLTIGEUR en case 1

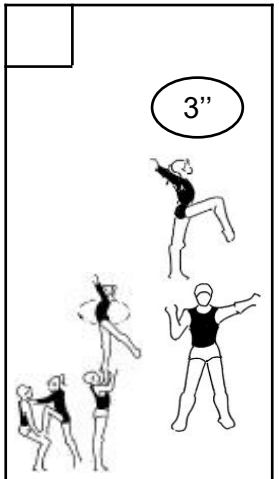
Commencer toujours par le n° de la page

DUO – Cas particulier des montées

- Si l'élément collectif statique libre inclut une montée, alors c'est la référence de la montée qu'il faut indiquer et non celles de la BASE et du VOLTIGEUR. En effet en duo, les valeurs et références d'une montée incluent celle du maintien de 3 secondes qui suit.

- Le départ et l'arrivée doivent apparaître dans la même case.

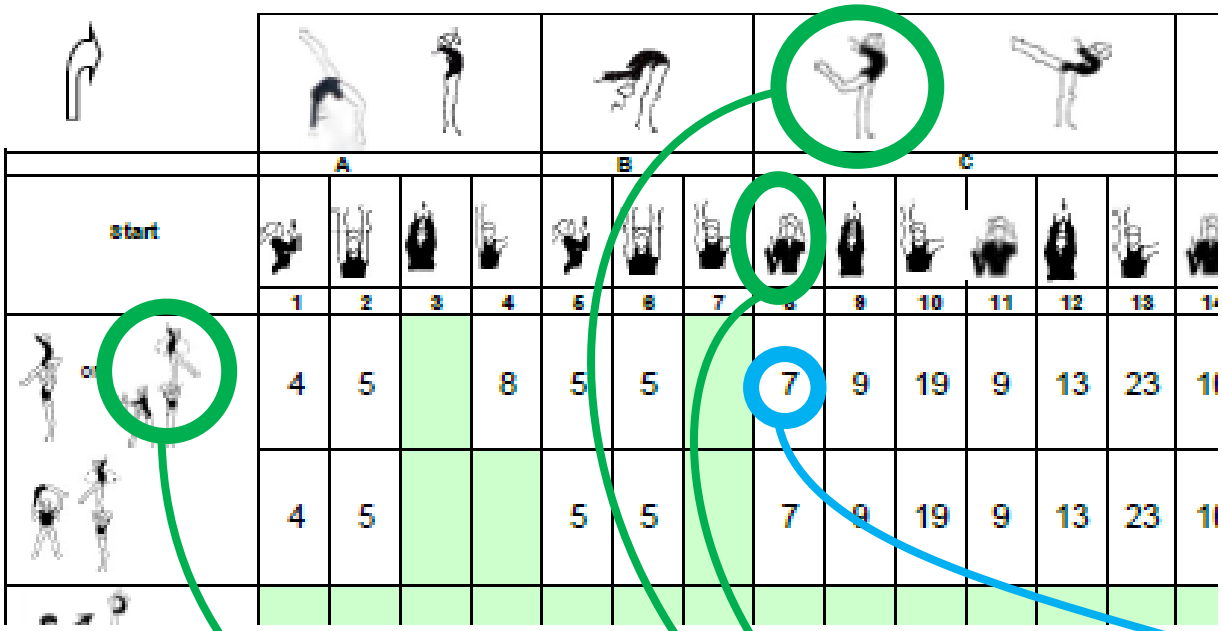
- La valeur de la montée s'inscrit en case B et sa référence en case 2. La référence doit faire apparaître dans cet ordre :
  - la page du tableau
  - la lettre de la position de l'unité au départ
  - la lettre de la position de VOLTIGEUR à l'arrivée
  - le numéro de la position de PORTEUR à l'arrivée



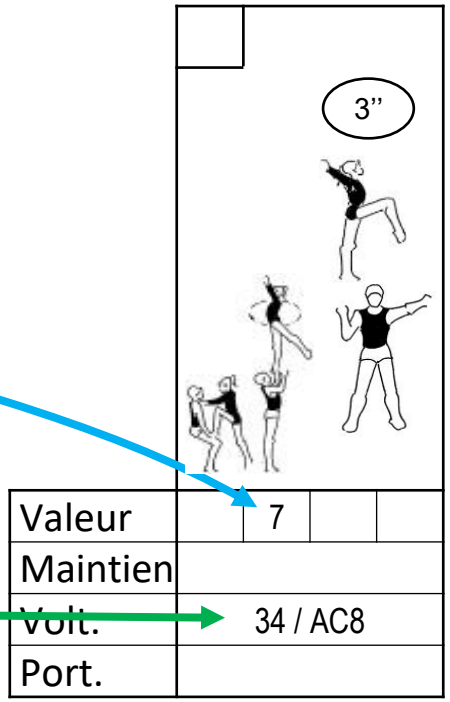
Valeur		7		
Maintien				
Volt.	34 / AC8			
Port.				

DUO

Cas particulier des maintiens précédés d'une montée



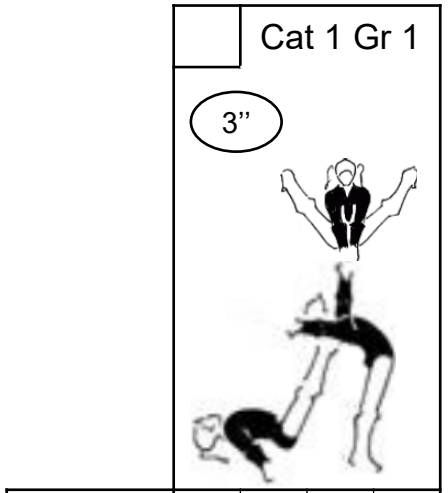
La valeur de la montée en case B



La référence de la montée en case 2

EN GROUPE

- En haut de case préciser la catégorie et le groupe de la **BASE**
- La référence de **VOLTIGEUR** doit faire apparaître dans cet ordre :
  - la page du tableau ;
  - le numéro du tableau ;
  - la lettre ou le numéro de la position.
- La référence de la **BASE** doit faire apparaitre dans cet ordre :
  - la page du tableau ;
  - la colonne de la position ;
  - la ligne de la position.



Valeur	4		5	
Maintien	57 / T12 A			
Volt.				
Port.	58 / B3			

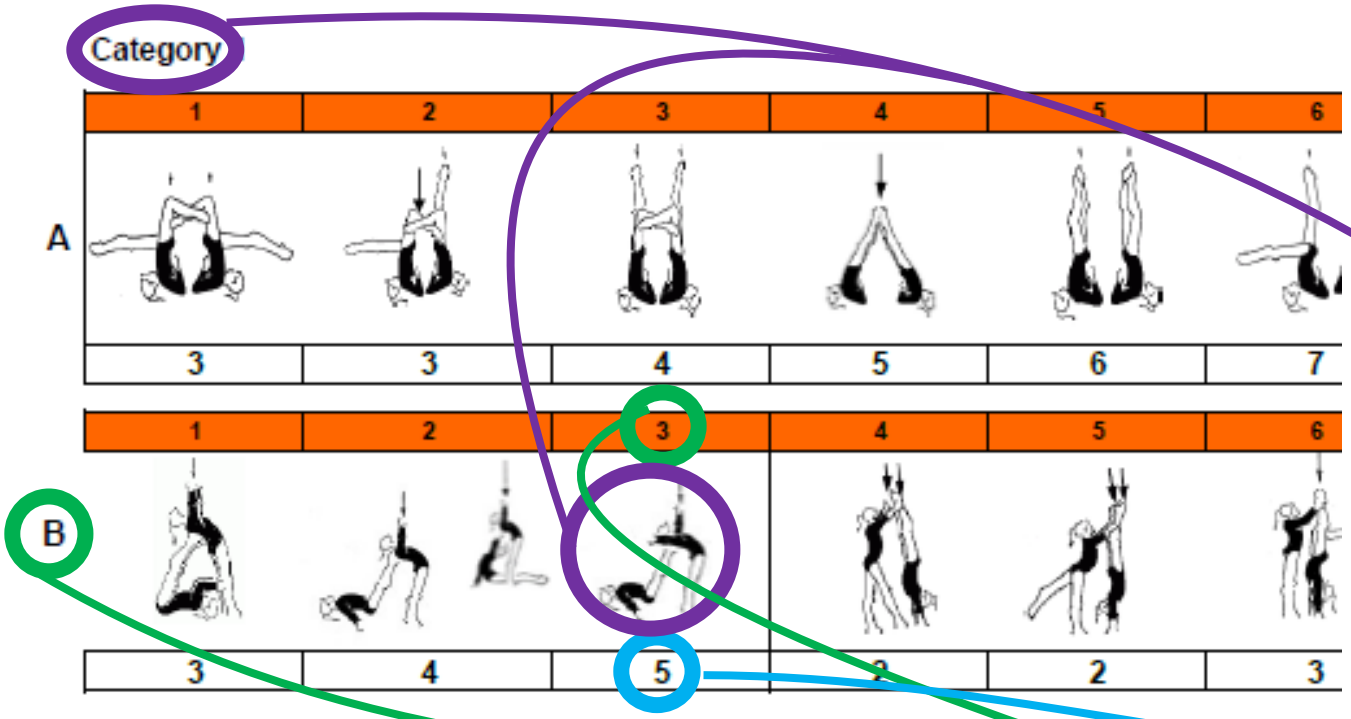
Commencer toujours par le n° de la page

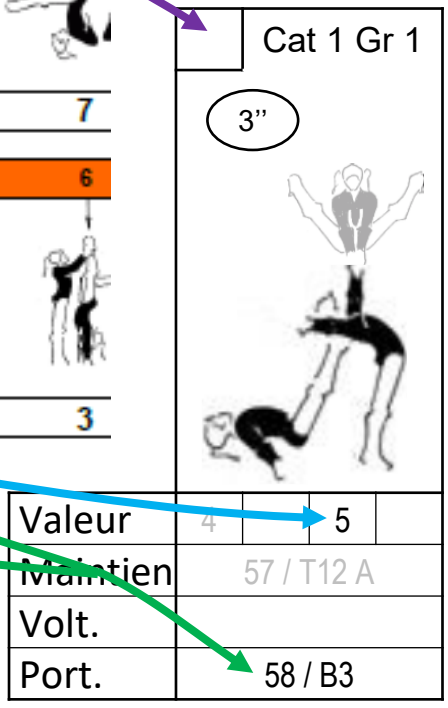
GROUPE

Référencer la BASE

La catégorie et le groupe de la BASE en haut de case

(ici groupe 1 car la valeur de la position est entre 1 et 8)



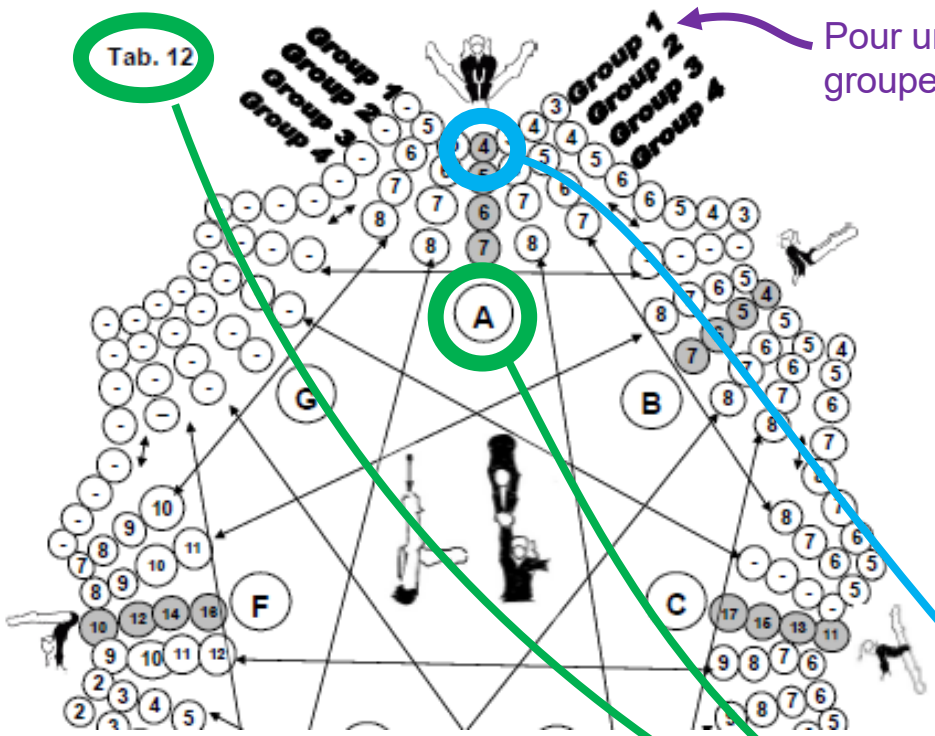


La référence de la BASE en case 3

La valeur de la BASE en case C

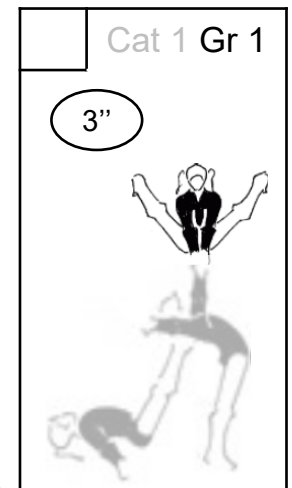
GROUPE

Référencer VOLTIGEUR



Pour une BASE du groupe 1 la valeur est 4

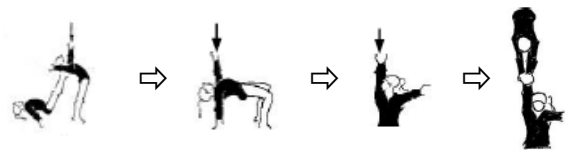
La valeur de VOLTIGEUR en case A



Valeur	4		5	
Maintien	57 / T12 A			
Volt.				
Port.	58 / B3			

La référence de VOLTIGEUR en case 1

La référence du tableau 12 correspond à la prise mains jointes (p.51 des TdD en trio ou p.78 en quatuor) :



Référencer un élément collectif DYNAMIQUE issu des tables de Difficulté World Gymnastics

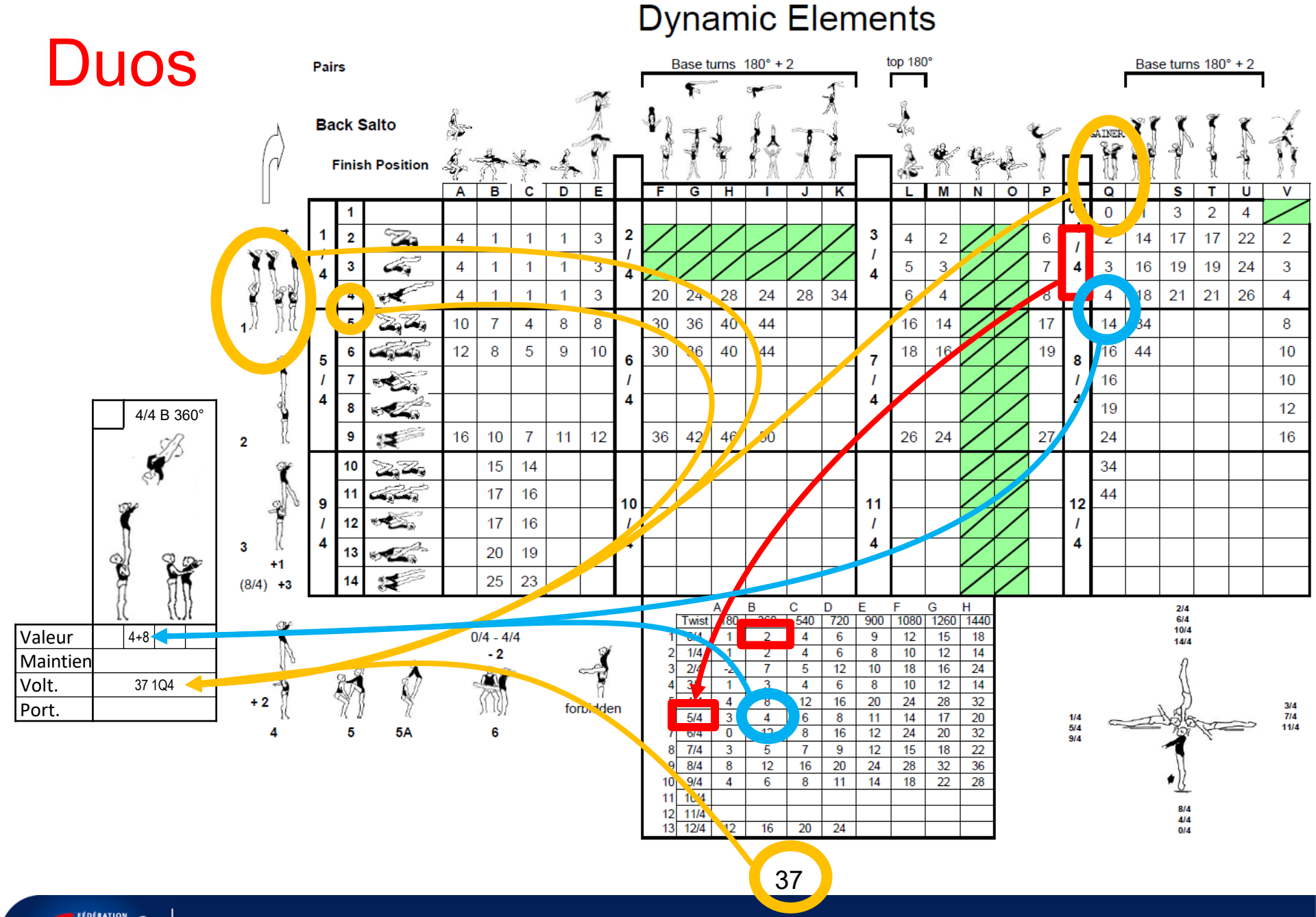
- La référence doit faire apparaître dans l'ordre:
  - Le numéro de page de la grille utilisée
  - La numéro de la position de départ
  - La colonne de la position d'arrivée
  - La ligne de la quantité de salto et de la position
  - La quantité de vrille ne se référence pas

	4/4 B 360°
	
Valeur	4+8
Maintien	
Volt.	44 / 1Q4
Port.	

- La valeur doit présenter l'addition des valeurs de la quantité de salto et de la quantité de vrille.

Duos

Dynamic Elements



		A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	S	T	U	V
1/4	1																	0	1	3	2	4
	2	4	1	1	1	3							4	2			6	2	14	17	17	22	2
	3	4	1	1	1	3							5	3			7	3	16	19	19	24	3
	4	4	1	1	1	3	20	24	28	24	28	34	6	4			8	4	18	21	21	26	4
5/4	5	10	7	4	8	8	30	36	40	44			16	14			17	14	34				8
	6	12	8	5	9	10	30	36	40	44			18	16			19	16	44				10
	7																	16					10
	8																	19					12
	9	16	10	7	11	12	36	42	46	50			26	24			27	24					16
9/4	10		15	14														34					
	11		17	16														44					
	12		17	16																			
	13		20	19																			
	14		25	23																			

		A	B	C	D	E	F	G	H
	Twist	180	360	540	720	900	1080	1260	1440
1	0/4	1	2	4	6	9	12	15	18
2	1/4	1	2	4	6	8	10	12	14
3	2/4	-2	7	5	12	10	18	16	24
4	3/4	1	3	4	6	8	10	12	14
5	4/4	4	8	12	16	20	24	28	32
6	5/4	3	4	6	8	11	14	17	20
7	6/4	0	12	8	16	12	24	20	32
8	7/4	3	5	7	9	12	15	18	22
9	8/4	8	12	16	20	24	28	32	36
10	9/4	4	6	8	11	14	18	22	28
11	10/4								
12	11/4								
13	12/4	12	16	20	24				

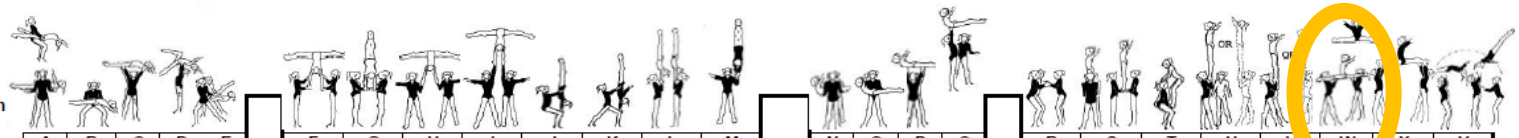
Dynamic Elements

Groupes

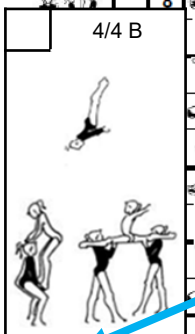


Back Salto

Finish Position



		A	B	C	D	E		F	G	H	i	J	K	L	M		N	O	P	Q		R	S	T	U	V	W	X	Y
	1																				0/4	1	3	2	2	2		3	
	2	1	2	2	3	2	2/4	5	12	12	14			14	20	3/4	2	3	4	7	4/4	3	10	6	18	13	5	8	1
	3	1	2	2	3	2		5	12	12	14			14	20		2	3	5	8		3	11	7	20	15		10	2
	4	1	2	2	3	2		5	12	12	14			14	20		2	3	6	9		4	12	8	22	17	9	12	3
	5	4	5	6	9	7		12	22	28				28	32		10	14	20	22		14	26	20		29		21	8
	6	5	6	7	10	8	6/4	14	26	32				32	36	7/4	16	18	24	26	8/4	16	28	22		31	20	23	10
5/4	7																					16	28	22		31	20	26	10
	8																					18	30	24		33	22	26	14
		6	7	8	11	9		16	30	36				36	40		22	24	28	32		22	34	28		37	24	30	16
		14		18		16		26	36								20					32							
		16		20		18	10/4	30	40							11/4	24				12/4	39							
		16		20		18											22					36							
		20		22		20											26					44							
		24		26		24											28					50							
		36	36																		16/4								
		43	43																										



4/4 B

Valeur	9		
Maintien			
Volt.	74 1W4		
Port.			



- 4

5 6 7 8



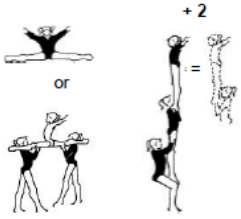
9

	Twist	A 180	B 360	C 540	D 720	E 900	F 1080	G 1260	H 1440
1	0/4	2	4	6	8	11	14	17	20
2	2/4	1	2	3	5	7	9	11	13
3	3/4	-1	5	3	8	7	12	11	16
4	3/4	1	2	3	5	7	9	11	13
5	4/4	2	8	10	12	15	18	21	24
6	5/4	2	4	6	8	11	14	17	20
7	6/4	0	10	8	18	16	26	24	34
8	7/4	2	4	6	8	10	12	16	20
9	8/4	4	10	14	18	22	26	30	34
10	9/4	2	4	6	8	10	12	16	20
11	10/4	-4	8	6	16	14	24	22	26
12	11/4	4	8	12	16	20	24	28	32
13	12/4	4	12	16	20	24	28	32	36



- 2

10a 10b



+ 2

or

11 12

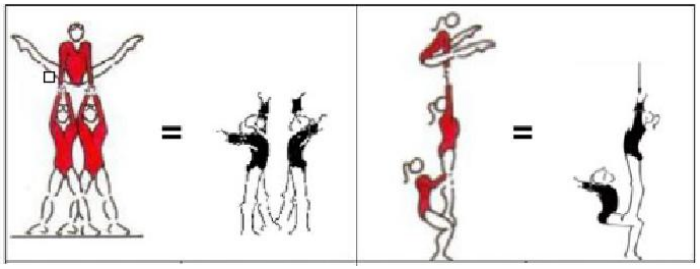
67

Référencer un élément collectif libre

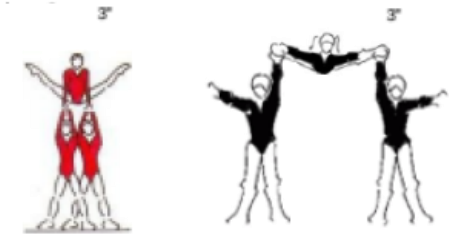
Catégories NA 8-16 ans et Elite Avenir:

- Les éléments libres ne peuvent pas être choisis parmi les éléments imposés ;

- Pour les groupes, la base de la pyramide statique optionnelle peut être de la même catégorie que la (les) base(s) de la pyramide statique imposée utilisée, mais elle doit être d'une case différente dans les TdD World Gymnastics.



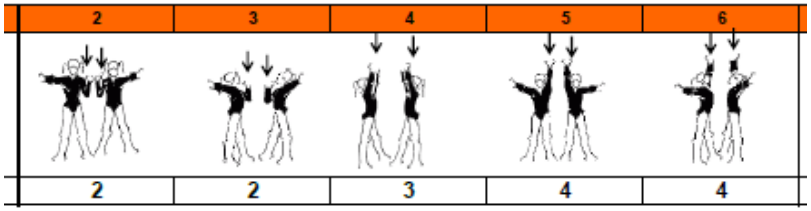
exemples de bases considérées comme identiques



Imposé
Ligne 1 case 3

Libre
Base p.59 / B5
Volt p.54 / Tab. 2 B

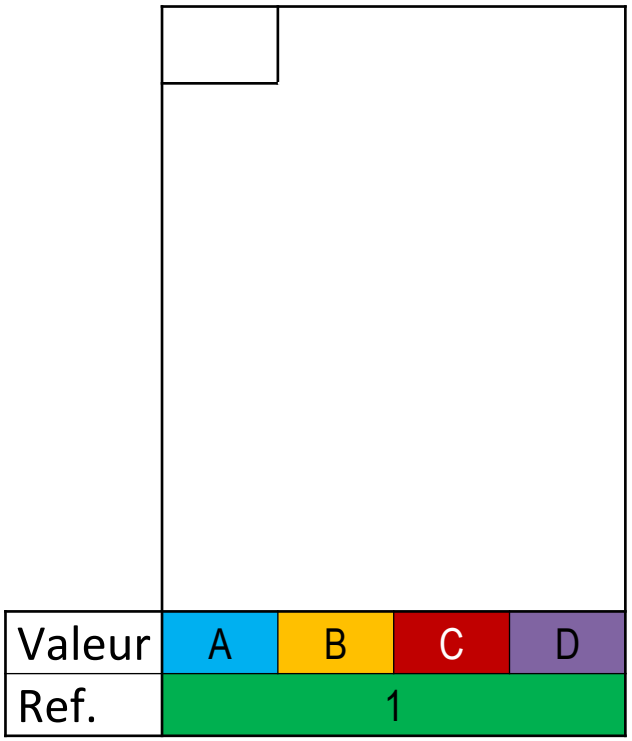
(même case dans les TdD World Gymnastics page 59)



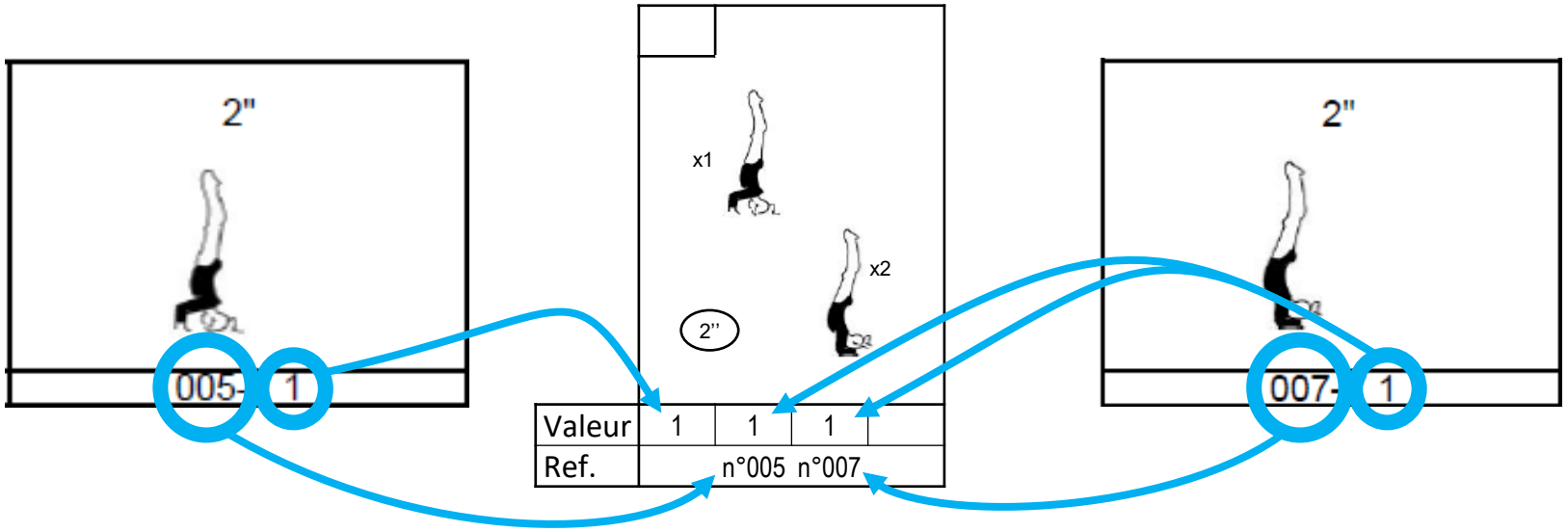
Référencer un élément INDIVIDUEL issu des tables de Difficulté World Gymnastics

- Les références des éléments individuels réalisés en simultané ou en succession immédiate s'inscrivent en case 1.

- La valeur de difficulté réalisée par chaque partenaire s'inscrit :
  - En **case A** pour le partenaire 1
  - En **case B** pour le partenaire 2
  - En **case C** pour le partenaire 3
  - En **case D** pour le partenaire 4



- Dans les TdD les éléments de maintiens, souplesse et agilité ont une référence unique suivie de leur valeur. Ce sont ces données qu'il faut utiliser :



- Pour les éléments de tumbling la référence à inscrire est simplement p.119 suivi de leur valeur.

Exemples

Duo



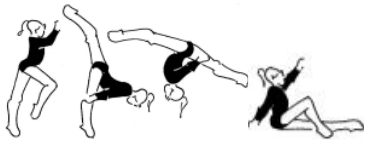
x2

2	2		

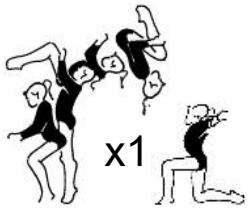
n°020

Maintien

Duo



x1



x1

3	4		

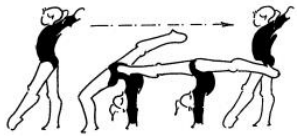
n°134A – n°120B

Agilité

Trio



x 2



x1

3	3	1	

n°076 – n°070

Souplesse

Quatuor



x4

4	4	4	4

p.119

Tumbling

Seulement le numéro d'identification.

Seulement la page.

ÉTAPE 4
Calculer la note de difficulté de l'exercice



- Seules les valeurs des éléments IMPOSÉS sont à prendre en compte pour remplir le tableau.



- Les valeurs des éléments LIBRES et INDIVIDUELS n'entrent pas dans le calcul de la note de difficulté. Ils servent à remplir les exigences. Inscrire leurs référence et valeur sert à vérifier qu'ils respectent les fourchettes de difficulté autorisées.

Somme des valeurs des éléments IMPOSÉS statiques

Somme des valeurs de tous les éléments IMPOSÉS

VALEURS		DIFFICULTE	
STAT	?	Total Valeurs :	?
DYN	?	Coeff :	-
INDIV	0	Note Difficulté :	?

Somme des valeurs des éléments IMPOSÉS dynamiques

Il n'y a pas de coefficient en NA 8-16 et ELAV

La note de difficulté est égale au total des valeurs, plafonné à 0,5

La somme des valeurs des éléments individuels sera toujours 0 car ils ne sont pas pris en compte pour le calcul de la note de difficulté.

- Exemple en NA 8-16

Le passage NA 8-16 comprend des éléments imposés statiques et dynamiques

VALEURS		DIFFICULTE	
STAT	0,3	Total Valeurs :	0,6
DYN	0,3	Coeff :	-
INDIV	0,0	Note Difficulté :	0,5

La valeur totale est 0,6 mais la note de difficulté est plafonnée à 0,5

- Exemple en ELAV

VALEURS		DIFFICULTE	
STAT	0,7	Total Valeurs :	0,7
DYN	0,0	Coeff :	-
INDIV	0,0	Note Difficulté :	0,5

Exercice statique

VALEURS		DIFFICULTE	
STAT	0,0	Total Valeurs :	0,4
DYN	0,4	Coeff :	-
INDIV	0,0	Note Difficulté :	0,4

Exercice dynamique

Exemples de cartes remplies



- Exemple en NA 8-16

CARTE DE COMPETITION 2025-2028

Compétition	• Championnat Interplanétaire

	1	2	3	4	5	6	7	8
	caté 1 groupe 1 3"	//	5/4 B	360°	//	2" x2 / 2" x1	x1 / x1 / x1	3"
Valeur	5 8		0,3	0,1		2 2 2	2 3 3	0,2
Maintien	54 / Tab2 D					003 - 003 - 001	074 - 073 - 076	Ligne II case 4
Volt.			Ligne III case 4	Ligne I case 4				
Port.	58 /C1							

	9	10	11	12	13	14	15	16
	//	6/4 F	//	x3				
Valeur		7						
Maintien				AG1				
Volt.		70 / 44E3						
Port.								

	17	18	19	20	21	22	23	24
Valeur								
Maintien								
Volt.								
Port.								

PENALITES		Fautes de temps :		Exigences spécifiques :		Autres déductions :		Total Pénalités :	

CLUB
• AS Kelkepar
GYMNASTES
• Fergie LIGUILY
• Secha TOUILLE
• Jade ORSA
•
ENTRAINEUR
• Jim NASTIK
Tél : 01 23 45 67 89
Mail : j.nastik@ffgym.fr
JUGE
• Magali PETEBEL
Niveau : 12

CATEGORIE		
Fed B	7-14	TC
Fed A	7-14	TC
Nat B	8-13	TC
Nat A	8-16	TC
Elite	AV	ES
	JU	SE

UNITE
• Trio

EXERCICE	S	D	C

DIFFICULTE			
Valeurs Stat	0,2	Total Valeurs	0,6
Valeurs Dyn	0,4	Coef	–
Valeurs Indiv	0	Note Diff	0,5

- Exemple en NA 8-16

CARTE DE COMPETITION 2025-2028

Compétition	• Championnat Interplanétaire

	1	2	3	4	5	6	7	8
	caté 1 groupe 1 3"	//	5/4 B	360°	//	2" x2 / 2" x1	x1 / x1 / x1	3"
Valeur	5 | 8		0,3	0,1		2 | 2 | 2	2 | 3 | 3	0,2
Maintien	54 / Tab2 D					003 - 003 - 001	074 - 073 - 076	Ligne II case 4
Volt.			Ligne III case 4	Ligne I case 4				
Port.	58 /C1							

	9	10	11	12	13	14	15	16
	//	6/4 F	//	x3				
Valeur		7						
Maintien				AG1				
Volt.								
Port.								

Valeur								
Maintien								
Volt.								
Port.								

PENALITES								

CLUB
• AS Kelkepar
GYMNASTES
• Fergie LIGUILY
• Sacha TOUILLE
• Jade ORSA
•
ENTRAINEUR
• Jim NASTIK
Tél : 01 23 45 67 89
Mail : j.nastik@ffgym.fr
JUGE
• Magali PETEBEL
Niveau : 12

CATEGORIE		
Fed B	7-14	TC
Fed A	7-14	TC
Nat B	8-15	TC
Nat A	8-16	TC
Elite	AV	ES
	JU	SE

UNITE
• Trio

EXERCICE	S	D	C

DIFFICULTE			
Valeurs Stat	0,2	Total Valeurs	0,6
Valeurs Dyn	0,4	Coef	-
Valeurs Indiv	0	Note Diff	0,5

Total Pénalités :	

Les cases // marquent le retour de voltigeur au sol et mettent en évidence les éléments collectifs qui s'enchaînent.

Les valeurs et références des éléments collectifs imposés sont issues des grilles d'éléments imposés.

Les valeurs et références des éléments collectifs libres et des éléments individuels sont issues des Tables de Difficulté FIG.

Les montées, descentes, changements de position et les éléments supplémentaires éventuels ne remplissant pas d'exigence ne sont pas déclarés.

- Exemple en NA 8-16

CARTE DE COMPETITION 2025-2028

Compétition : • Championnat Interplanétaire

	1	2	3	4	5	6	7	8
	caté 1 groupe 1 3"	//	5/4 B	360°	//	2" x2 / 2" x1	x1 / x1 / x1	3"
Valeur	5 8		0,3	0,1		2 2 2	2 3 3	0,2
Maintien	54 / Tab2 D					003 - 003 - 001	074 - 073 - 076	Ligne II case 4
Volt.			Ligne III case 4	Ligne case 4				
Port.	58 /C1							

	9	10	11	12	13	14	15	16
	//	6/4 F	//	x3				
Valeur		7						
Maintien				AG1				
Volt.		70 / 44E5						
Port.								

	17	18	19	20	21	22	23	24
Valeur								
Maintien								
Volt.								
Port.								

PENALITES		Fautes de temps :		Exigences spécifiques :		Autres déductions :		Total Pénalités :	

CLUB
• AS Kelkepar

GYMNASTES
• Fergie LIGUILY
• Sacha TOUILLE
• Jade ORSA
•

ENTRAINEUR
• Jim NASTIK
Tél : 01 23 45 67 89
Mail : j.nastik@ffgym.fr

JUGE
• Marcel PETEBEL

	JU	SE
ste		

UNITE
• Trio

EXERCICE	S	D	C

DIFFICULTE

Valeurs Stat	0,2	Total Valeurs	0,6
Valeurs Dyn	0,4	Coef	-
Valeurs Indiv	0	Note Diff	0,5

Le total des valeurs est égal à 0,6 mais la note de difficulté est plafonnée à 0,5

Ce sont UNIQUEMENT les valeurs des éléments imposés qui sont pris en compte dans le calcul de la note de difficulté.
Ces éléments sont les seuls à avoir une valeur décimale.

Les valeurs des éléments individuels et collectifs libres ne sont pas prises en compte dans le calcul de la note de difficulté.

- Exemple en ELAV (statique)

CARTE DE COMPETITION 2025-2028

Compétition	• Championnat Interplanétaire

	1	2	3	4	5	6	7	8
	 3"	 3"	//	 x1 x1	 3"	//	 3"	//
Valeur	0,1	7			0,2		0,1	
Maintien	Ligne II case 3	AG P13		AG Flex 5 / Flex 4	Ligne 1 case 4		Ligne IV case 3	
Volt.								
Port.								

	9	10	11	12	13	14	15	16
	 3"	//	 2" x2	 x2		//		
Valeur	0,3				3			
Maintien	Ligne 3 case 4		AG Bal 1	AG Agility 1	AG P9			
Volt.								
Port.								

	17	18	19	20	21	22	23	24
Valeur								
Maintien								
Volt.								
Port.								

PENALITES		Fautes de temps :		Exigences spécifiques :		Autres déductions :		Total Pénalités :	

CLUB
• AS Kelkepar
GYMNASTES
• Raoul ADAVAN
• Filipa RIAIRE
•
•
ENTRAINEUR
• Jim NASTIK
Tél : 01 23 45 67 89
Mail : j.nastik@ffgym.fr
JUGE
• Magali PETEBEL
Niveau : 12

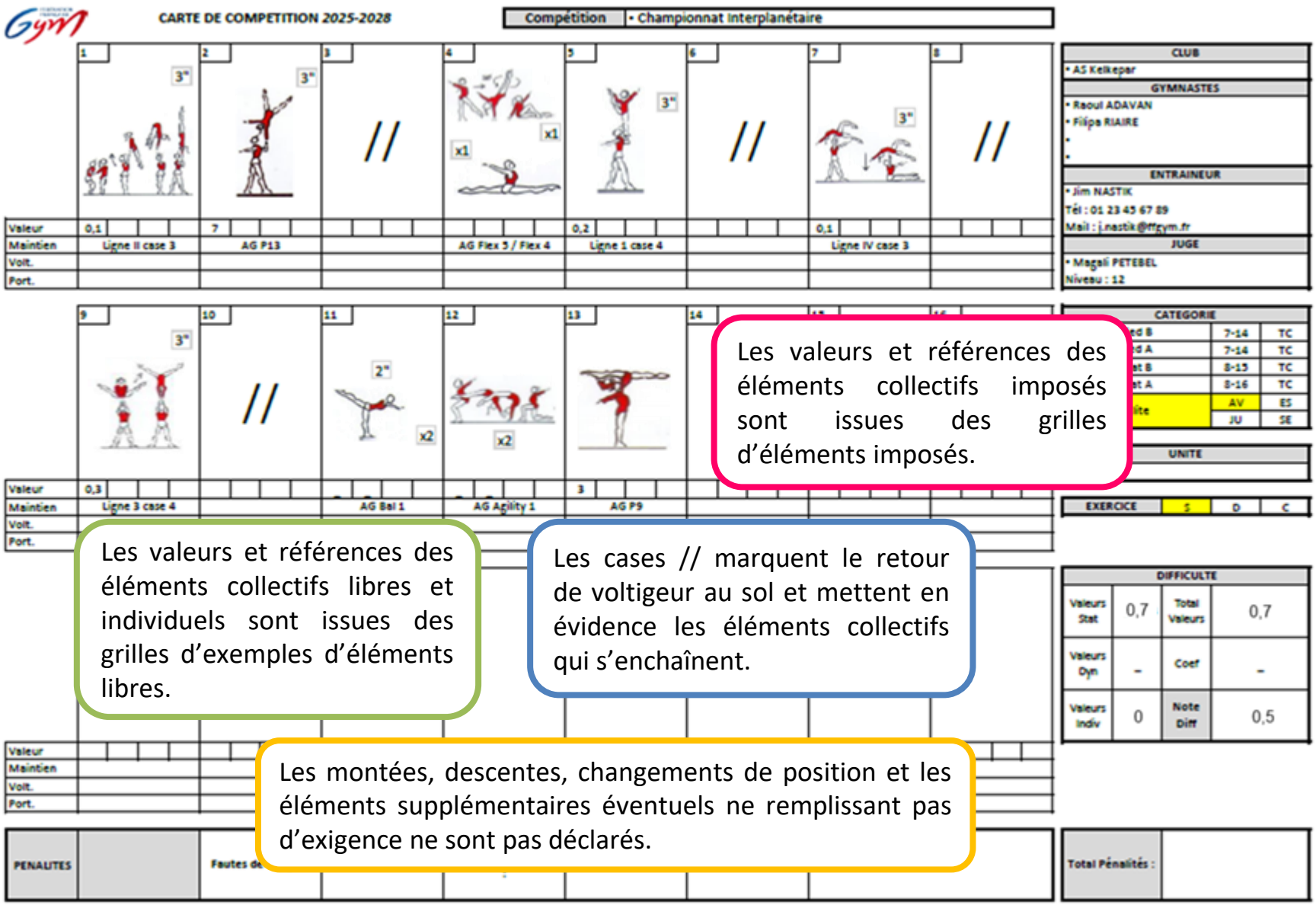
CATEGORIE		
Fed B	7-14	TC
Fed A	7-14	TC
Nat B	8-15	TC
Nat A	8-16	TC
Elite	AV	ES
	JU	SE

UNITE
• Duo Mx

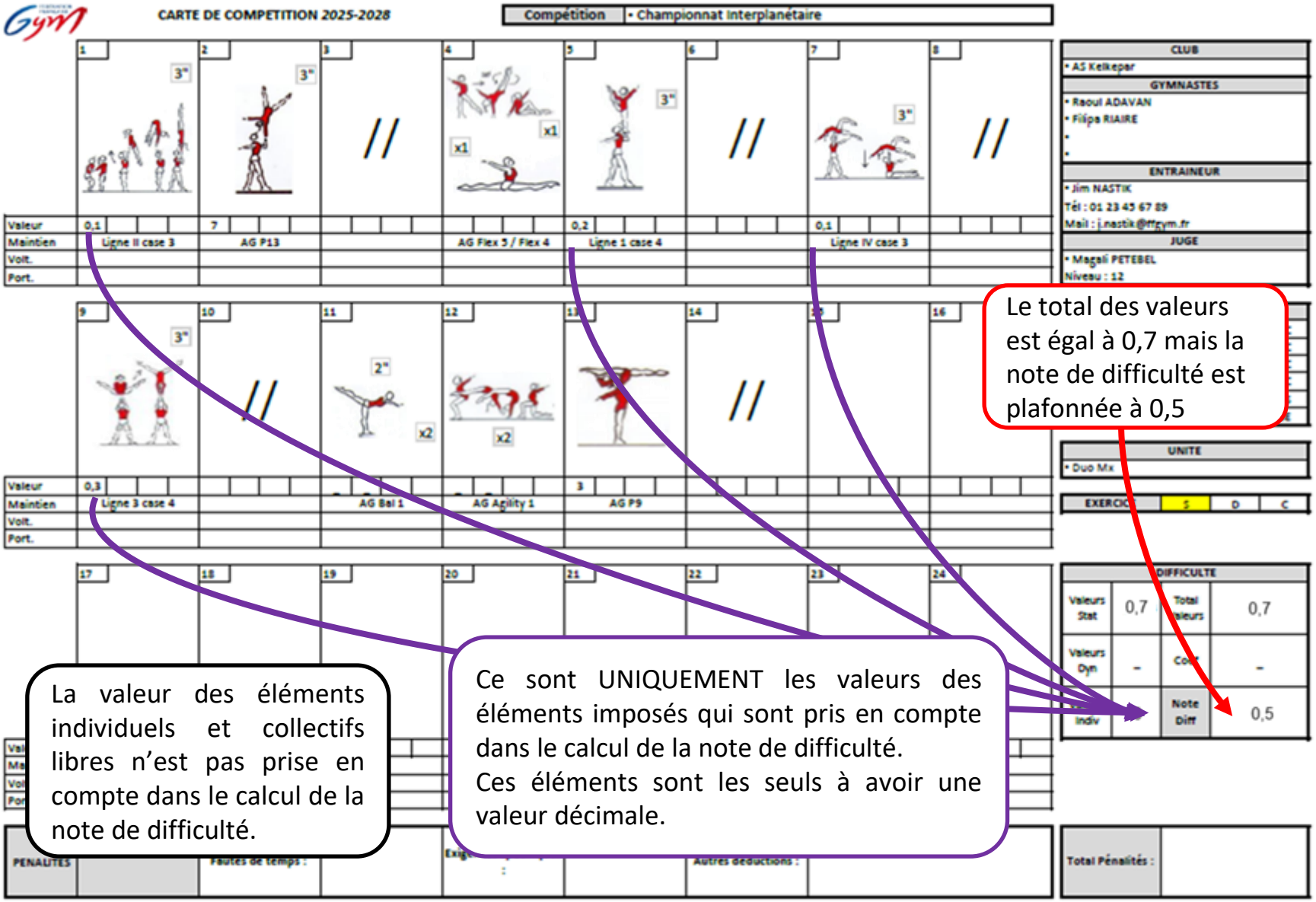
EXERCICE	S	D	C

DIFFICULTE			
Valeurs Stat	0,7	Total Valeurs	0,7
Valeurs Dyn	-	Coef	-
Valeurs Indiv	0	Note Diff	0,5

- Exemple en ELES (statique)



- Exemple en ELES (statique)



Envoyer la carte de compétition pour vérification





- Avant la compétition, la carte va être corrigée:
  - vérification des valeurs de chaque élément
  - vérification des exigences spécifiques et des restrictions

- En cas de problème, le juge correcteur peut contacter l'entraîneur pour le lui signaler (d'où la demande de numéro de téléphone sur la carte).

Rappel : l'entraîneur est le seul responsable de la déclaration sur la carte et des éléments qu'il fait réaliser à ses gymnastes.

- La note de difficulté inscrite sur la carte de compétition est la note de départ, calculée par l'entraineur puis vérifiée par le juge correcteur avant la compétition.

- Attention! Pendant la compétition, la note de difficulté établie sera soit validée, soit diminuée en fonction de la non prise en compte d'un ou plusieurs éléments.

- Pour être pris en compte un élément doit répondre impérativement à 2 critères :

  - être déclaré sur la carte de compétition
  - être effectivement réalisé

⇨ En aucun cas, la réalisation d'un élément supplémentaire non inscrit sur la carte de compétition ne pourrait permettre d'augmenter la note de difficulté calculée au départ.

Quand et à qui envoyer les cartes ?

- Les cartes doivent être envoyées **avant** la date indiquée dans le dossier technique de la compétition (10 jours pour les sélectives et compétitions nationales).

- Le non-respect de la date entraîne une pénalité de 0,3pts par exercice.

- Envoyer les cartes par mail à CarteCompetGAC@ffgym.fr

Format du fichier à envoyer



- ⇨ Le fichier doit être exclusivement au format .PDF (orientation paysage)

- ⇨ Il doit contenir toutes les cartes de compétition d'une même unité (ne pas réunir tout le club dans le même fichier ni envoyer séparément les exercices d'une unité EL AV)

- ⇨ Le fichier doit être nommé de la façon suivante :

Catégorie–Unité–NomDuClub–NomsDeFamille.pdf

ex : ELAV-DuoF-ASKelkepar-Dupont Renard.pdf

- ⇨ Dans l'objet du mail, indiquez le NOM et le LIEU de la compétition.

ex: Inter-région Sud-Est à Triffouillis-les-Oies

Modification après envoi

- Jusqu'à la date limite d'envoi, il suffit d'envoyer une nouvelle carte pour remplacer la précédente.

- Après la date limite d'envoi, aucune nouvelle carte n'est acceptée. Les modifications mineures sont encore possibles en envoyant un mail explicatif. L'acceptation de cette modification est à la discrétion du juge correcteur qui informera de l'acceptation ou du refus.

- Dans les deux cas, le mail envoyé doit comporter en objet "Modification" ainsi que le NOM et LIEU de la compétition.

ex: Modification Inter-région Sud-Est à Triffouillis-les-Oies



- Merci aux entraîneurs de respecter ces consignes:
  - envoi des cartes au bon format informatique, correctement nommées, dans les délais, afin de faciliter l'organisation de la compétition ;
  - remplissage correct et complet des cartes pour l'efficience du travail de jugement.
- La Commission Nationale Spécialisée en Gymnastique Acrobatique est à votre écoute pour toute question ou besoin de clarification.

  ⇨ cnsgac@ffgym.fr
- Si vos questions concernent les cartes de compétition, merci d'écrire au collectif des correcteurs (composé des juges internationaux).

  ⇨ CarteCompetGAC@ffgym.fr



FÉDÉRATION
FRANÇAISE
Gym